



## SIDE WINDER

Mother earth (Heavy Metal)

Année de sortie : 2005  
 Nombre de pistes : 11  
 Durée : 51'  
 Support : CD  
 Provenance : Reçu du groupe

CHRONIQUE REALISEE EN 2005.

Premier test grandeur nature pour SIDE WINDER avec ce premier album! Après deux démos et une participation à la compilation French Steel, Mother Earth permet de juger de l'évolution du groupe.

Pour moi ces onze titres sont la preuve que le Heavy Metal 80's français possède encore de beaux jours devant lui. Onze titres dynamiques, mélodiques, avec de très bonnes lignes de chants et de très bons refrains. Ce CD contient de vieux titres dépoussiérés, la version définitive de Carry On (titre figurant sur French Steel) et de nouveaux titres. Le tout est homogène et laisse une bonne sensation à la fin du disque. Je l'ai écouté plusieurs fois et à chaque écoute, les titres se font de plus en plus évidents, de plus en plus accrocheurs.

Oui j'ai vraiment apprécié Mother Earth et je vous le recommande si vous êtes habitués à l'Underground. Le chant est en anglais mais bien maîtrisé.

Le Heavy Metal 80's de SIDE WINDER risque de trouver quelques échos à l'étranger et ce ne serait que justice. Seuls bémols (il en faut pour un premier album autoproduit !) la production est un peu sourde, il manque un peu de rigueur et de puissance.

Mais SIDE WINDER s'est affirmé avec cet album comme un outsider talentueux (titres à écouter en priorité, Carry On, Down, She's A Liar et The Village of the Damned) !

J'espère que le prochain sera celui de la maturité et de la confirmation ! En tout cas bravo les gars !

Partie artistique : 3/5

Interêt pour les fans de 80's Heavy Metal: 3/5

Interêt pour les fans de Métal en général: 3/5

RASKAL The French Warrior : 15/20

RASKAL L'Objectif : 15/20

**RASKAL**

### Biographie du groupe :

La première apparition du groupe eu lieu en 1991. Les membres fondateurs furent Olivier T., Philippe L. venant tous les deux du groupe EUPHORIA (Hard Rock année 90) et Loic D. ami de longue date de Olivier T.

Après divers changements de musiciens, le groupe entame une tournée avec un répertoire de 25 titres sur le sud de la France. La tournée fut en soit un succès, mais les moyens logistique draconiens (un van pourri entre autre ...) furent à l'origine du premier coup d'arrêt du groupe.

Le groupe repris en 1994 avec un nouveau chanteur Laurent G. qui partit très vite (1 an après)

vers d'autres horizons, ce qui plonge le groupe une nouvelle fois dans le doute.

Le groupe repris finalement en 1996 avec l'arrivée de Frédéric F. à la guitare rythmique et Sébastien D. au chant. Le manque de motivation général poussa l'aventure à un an et demi avant une longue rupture de 4 ans.

En 2000, le noyau dur du groupe, Frédéric F., Philippe L. et Olivier T. décida plus motivé que jamais de reprendre l'aventure. Cette fois, Frédéric F. est passé au chant.

Le groupe va intégrer dans l'année 2000 Yannick F. à la bass. Yan vient de passer 8 ans avec le groupe STYLL. Yan était fait pour jouer avec Side Winder, le noyau dur passe à quatre membres.

Puis c'est au tour de Pascal F. (frère de Frédéric F.) de rejoindre Side Winder fin août 2001. Le synthé apporte au groupe une dimension qui lui manquait depuis toujours.

Janvier 2001, le groupe se sépare de Yannick F.

En Octobre 2002, Thibaut D., un guitariste rythmique rejoint le groupe. Il apporte à l'ensemble la puissance nécessaire qui manque notamment en live avec une seule guitare.

En novembre 2002, Side Winder sort une nouvelle démo (6 titres) : Chapter One

En Novembre 2002, Yves R., le nouveau bassiste intègre le groupe après huit ans passés avec le groupe bordelais I.M.P. !! Il fera un passage éclair de quelques dans la formation ...

En Septembre 2003, Damien P. se joint à l'aventure apportant son expérience acquise avec Styletrip et stéréoxyde.

Juin 2004, Side Winder se sépare de Phil, un de ses membres historique, suite à son manque de motivation et d'implication. Phil a marqué l'histoire du groupe, et son éviction n'a pas été facile, mais la survi du groupe et de tout ce qui a été construit depuis + de 10 ans forca cette décision.

Fred reprend alors la guitare pour l'enregistrement de l'album ...

Mars à Octobre 2004, Side Winder enregistre son premier album studio : " Mother Earth ".

L'investissement financier et personnel que ce projet représente fait passer un nouveau cap au groupe ...

Janvier 2005, Damien P. repart bosser dans sa région natale (Marseille), nous intégrons donc Julien L. à la basse et Guillaume V. à la guitare (pour les concerts à venir, Fred faisant la guitare uniquement sur l'album; mais aussi pour les projets à venir)

25 Juin 2005: Sortie du premier album du groupe : Mother Earth

Janvier 2006: Mother Earth se vend bien, l'album est distribué sur toute la planète grâce à plusieurs partenariats trouvés avec des labels de distributions metal (Brennus Records, Hellion Records, Kartago Records, Else's Metal Mail Order, Hell Bent for Records, Cd Baby, Tower Records).

De plus, un bon nombre de chroniques fleurissent sur le web, dans des fanzines metal (, et dans des magazines metal (Thunder God, Heavy oder Was). L'impression générale qui ressort de ces différentes chroniques est: très bonnes compos (moyennes des notes 4/5), influences Heavy 80's (dessin, riffs, voix) avec un gros effort à faire sur la prod pour les productions suivantes.

Dans un même temps, Side Winder fait un max de dates pour promouvoir son Album ! L'accueil est excellent !

Juin 2006: Side Winder démarre la composition de son 2nd album ...

23 Octobre 2007: Premier événement majeur pour le groupe, Side Winder a fait venir et joue en première partie d'UDO et de PRIMAL FEAR à Bordeaux, un expérience énorme pour le groupe



!  
Heavy Metal is our Legacy ...

Label(s)  
Auto Production