



RENEGADE

The narrow way (80's & 90's Re-releases)

Année de sortie : 2006

Nombre de pistes : 23

Durée : 72'

Support : CD

Provenance : Acheté

Une nouvelle tranche de Heavy Metal 80's "Made In Germany", ça vous dit ?

RENEGADE (dont le premier nom fut FLAMBEAU !) s'est surtout illustré (c'est le cas de le dire) avec la pochette de son premier album de 1986 (Renegade)...un somptueux 4X4 rouge aux pneus très cloutés !

Musicalement j'avoue que RENEGADE avait su à l'époque me donner ma dose de frissons, car leur Heavy Metal était direct, rapide, mélodique, les rythmiques basées sur des riffs et les refrains étaient plutôt mémorisables (donc parfaits pour le Headbanging).

Dragonslayer, Kids In Leather, Give Me Some Shocks, Broken Bones, Renegade, Nights, Fire et Have Some Drinks vous rappelleront sûrement des bons souvenirs !

RENEGADE était un pur produit Heavy Metal, et ne cherchait pas à passer à la radio !

Renegade est le reflet de ce qui se faisait en 1986, je pourrais dire que RENEGADE c'était la version Underground de GRAVESTONE (Creating A Monster)...

Franchement RENEGADE fait partie de ces très bons groupes passés inaperçus qui méritent d'être écoutés. Tout est très bien interprété, les compositions sont assez variées, très agréables et possèdent le bon compromis entre Heavy et mélodies. A noter qu'il n'y a aucune ballade !

Kids In Leather, Broken Bones, mais surtout Nights et Have Some Drinks seront pour moi les meilleurs titres !

Le re mastering de ce vinyl est correct, mais le son du vinyl était plus percutant... !

Le deuxième album du groupe, Lost Angels de 1991, aura eu une carrière encore plus intimiste...La pochette, encore une fois fera du tort au groupe (une tête bleue, genre Terminator), l'époque aussi, car le grunge avait fait reculer de dix crans la position du Heavy Metal dans le cœur des jeunes, et enfin les compositions qui manqueront de pertinences et de mélodies accrocheuses.

Il faut dire que le groupe a voulu rendre plus mélodique (plus Hard Rock) son Heavy 80's, en y rajoutant même un keyboard (léger il est vrai) et des chœurs beaucoup plus « lights ».

Il y a toujours ce dynamisme et cette énergie, mais je sens que le groupe n'a pas réussi la transition 80's / 90's, et tout au long de l'album ce n'est qu'hésitations.... « rester un groupe de Heavy Metal » ou « essayer de vendre à un public plus large ».

Il y a une ballade dispensable (Hold On), un titre presque à la MOTLEY CRUE (Let's Dance)

Heureusement je sens le groupe plus à son aise, sur les clairement Heavy Metal, Bang Your Head ou Heart Attack !

Mais cela fait trop peu pour rendre indispensable ce deuxième album...

RENEGADE restera donc ce très bon groupe Heavy Metal Underground qui avait un album à la pochette du 4 X 4 rouge aux pneus très cloutés !



Style : Heavy Metal

Partie Artistique: 2,5/5

Intérêt pour les Fans de 80's Heavy Metal: 4/5

Intérêt pour les Fans de Métal traditionnel en général: 3/5

RASKAL The French Warrior : 17,5/20 (Renegade) 12/20 (Lost Angels)

RASKAL