



## TROPHALLAXY

Dawnfall (Epic Heavy Metal)

Année de sortie : 2009  
 Nombre de pistes : 10  
 Durée : 57'  
 Support : CD  
 Provenance : Reçu du groupe

TROPHALLAXY est un jeune groupe Suisse de métal mélodique aux influences non dissimulées et non dissimulables des groupes NIGHTWISH et SONATA ARCTICA... C'est après une première demo sortie en 2008 que le groupe a dévoilé son premier album, DawnFall, en décembre 2009.

Les dix pistes de cet album sont globalement pleines d'énergie, comme en témoignent les dynamiques rythmiques assurées par l'efficace combinaison basse/guitare de Valentin MAGNENAT et Yannick REY sur les morceaux Dawn, Unfairytale, et Rock The World par exemple. Des ambiances plus calmes sont également maîtrisées, ainsi le titre Listening To The Rain apporte un vrai moment de douceur dans cet album.

Notons aussi la maîtrise dont feront preuve Jonathan PELLET (claviériste) et Yannick REY (guitariste) tout au long de l'album, deux musiciens talentueux dont les solos techniques mais toujours mélodieux font mouche, et apportent une vraie crédibilité à l'ensemble.

La voix de Joëlle GRAZ est quant à elle tout à fait agréable, mais la jeune chanteuse gagnerait à se lâcher d'avantage, ce qui selon moi emporterait et convaincrerait plus facilement l'auditeur. N'oublions pas non plus de souligner le fait que la demoiselle ne se contente pas d'être la chanteuse de la formation, elle en est également la violoncelliste !

Je conseillerais d'ailleurs à TROPHALLAXY de plus mettre en avant cette originalité. En effet, les morceaux tels qu'ils sont composés, n'apportent de rien de bien nouveau sur la scène métal tant les influences de NIGHTWISH et SONATA ARCTICA, respectivement époques Oceanborn et Ecliptica, sont évidentes. Or le groupe possède un atout majeur qui devrait lui permettre de sortir du lot. TROPHALLAXY gagnerait vraiment à d'avantage s'appuyer sur les talents de violoncelliste de Joëlle afin de ne pas l'utiliser que dans de jolis breaks, intros ou interludes, d'une façon un peu trop prévisible, mais carrément en soutien des rythmiques de Yannick ou des mélodies des claviers de Jonathan. Cela apporterait ainsi une touche carrément personnelle à leur musique, et les aiderait certainement à mettre fin aux traditionnelles comparaisons avec leurs groupes phares.

DawnFall est donc un premier essai très convainquant pour TROPHALLAXY. Et si le groupe ose prendre d'avantage de risques afin de proposer une musique plus personnelle et originale à l'avenir, je gage que TROPHALLAXY ne devrait pas tarder à faire parler de lui et se faire un beau petit nom sur la scène métal française, voire internationale.

Mélodie : 3/5

Technique : 3/5

Originalité : 2/5

Production : 4/5



## MAUD

### **Biographie du groupe :**

TROPHALLAXY est un groupe suisse de métal symphonique, ayant vu le jour début 2007. Avec comme influences des groupes tels que NIGHTWISH et SONATA ARCTICA, la musique de TROPHALLAXY se caractérise par un savoureux mélange de mélodies, de solos et de puissants riffs. Une voix enchanteresse, un violoncelle et un clavier viennent ainsi se fondre dans une rythmique métal endiablée.

Réalisant leurs premiers concerts en 2008, les cinq membres du groupe sortent en juillet de cette année une demo quatre titres, Unfairytale, enregistrée dans leur local de répétition de Romanel-sur-Lausanne. Le Daily Rock n'hésite pas à comparer Unfairytale à la première sortie de LUNATICA, référence suisse en matière de métal symphonique, alors que Transit Magazine qualifie le résultat de 'remarquable'.

Cette demo permet à TROPHALLAXY de commencer à se faire connaître en passant plusieurs fois à la radio, notamment sur Rouge FM. Les concerts s'enchaînent alors en 2009, avec différentes dates dans des salles renommées, telles que l'Amalgame Club (Yverdon), le Grand V Rock (Lausanne) ou les Caves du Manoir (Martigny), où l'énergie du groupe se transmet facilement à un public toujours très enthousiaste.

Portés par une motivation énorme, les membres de TROPHALLAXY passent la vitesse supérieure cette même année en enregistrant un album entier en studio professionnel. De la couverture au choix des différents studios, TROPHALLAXY a su s'entourer de professionnels accomplis pour produire ce premier opus, qui sort en décembre 2009 sous le nom de DawnFall. Un premier véritable accomplissement pour TROPHALLAXY, qui motive d'autant plus le groupe à aller encore plus loin, toujours plus loin...

### Site(s) Internet

[www.trophallaxy.com](http://www.trophallaxy.com)

[www.myspace.com/trophallaxy](http://www.myspace.com/trophallaxy)

### Label(s)

Auto Production