



LIS ER STILLE

The collibro (Rock)

Année de sortie : 2010
Nombre de pistes : 12
Durée : 66'
Support : CD promo
Provenance : Reçu du label

The Collibro est le 3ème album des Danois de LIS ER STILLE, après The Construction Of The Amp Train en 2006 et Apathobvious en 2007. Formé en 2004 par Martin BYRIALSEN (chant, piano et claviers), Tue Schmidt RASMUSSEN (guitares), Asbjorn HELBOE (basse) et Jon GOTLEV (batterie), le groupe a choisi de ne s'imposer aucune limite quant à l'écriture de leurs compositions.

Mais aucune limite ne veut pas dire que The Collibro sombre dans une quelconque anarchie artistique, bien au contraire. Articulées autour d'un piano et de claviers omniprésents, enveloppées par de gracieuses mélodies, ces 12 compositions, de quelques secondes à plus de 12 minutes, vont et viennent dans des atmosphères où l'orage électrique côtoie des accalmies acoustiques. Les guitares et la rythmique suivent ce cheminement d'écriture, à la fois dramatique et profond, apportant l'énergie Rock (qualifiée de Post-Rock dans la biographie) à l'ensemble (Recalling The Color). Le chanteur module lui aussi son timbre de voix, rappelant la singularité d'un Matthew BELLAMY (MUSE) ou d'un Jimmy GNECCO (OURS).

Outre cette énergie Rock, The Collibro s'aventure musicalement sur les terres d'une Pop anglaise, de MUSE à PULP (Send In The Scouts, Shards Of The Ending), en passant par la Pop intimiste des Islandais de SIGUR ROS. Un certain allant progressif se fait aussi sentir, avec en point de mire PINK FLOYD, PORCUPINE TREE, voire A.C.T (voix / piano), au gré des 12 titres (The Real Children, The Painted). Et des passades symphoniques et orchestrales apportent une certaine théâtralité à cet album (All The Blood, In The Seed, Beneath The Broken Country).

Avec une forme d'originalité contenue, mais sans excès, LIS ER STILLE nous promène, avec fraîcheur, dans son monde musical où la créativité, qualifiable d'Avant-Gardiste, est son principal leitmotiv.

BEN

Site(s) Internet

www.myspace.com/liserstille
www.liserstille.dk

Label(s)

vme