


# AUTOGRAPH
## Missing pieces (Hard Rock)

Année de sortie : 1997
Nombre de pistes : 11
Durée : 46'
Support : CD
Provenance : Acheté

Steve PLUNKETT, co-fondateur d'AUTOGRAPH, dépoussière en 1997 des inédits. Ces morceaux délaissés et datant de 1988-1989 sont réunis sur une compilation intitulée sobrement Missing Pieces, c'est-à-dire les "œuvres perdues". Loin d'égaler une production studio épurée, ces compositions restent de pures merveilles pour les collectionneurs et fans du groupe.
Sur les onze titres présents, vous avez l'opportunité d'écouter la version originale de Turn Up The Radio, de même la première prise d'Angel In Black (reprise par BANGALOIRE CHOIR en 1992 sur l'album On Target). Apprivoisez aussi le rageur Heart Attack, les somptueux When I'm Gone, Sancturay et Sweet Temptation. Une belle palette de titres plus jouissifs et festifs les uns que les autres.
Notez qu'en 2003, lors de la sortie officielle de l'opus Buzz, AUTOGRAPH a réédité Missing Pieces en l'agrémentant de sept nouvelles démos dont deux inédites (Nothin' To Lose et Reason To Rock). Afin d'éviter toute confusion possible entre la réédition et ce disque-ci, la version de 2003 fut nommée More Missing Pieces. (Quoi de plus logique !)
A travers Missing Pieces, j'entrevois la fameuse et officieuse quatrième production d'AUTOGRAPH, composée pour succéder à Loud And Clear. Dix ans plus tard (en 1997 finalement), PMI Records et Plunkrock Music (structure personnelle de Steve PLUNKETT) s'associent et délivrent ce fabuleux opus d'inédits ! Je ne peux que terminer mon récit par "avis aux fans assidus d'AUTOGRAPH !".

**EWEN**

Site(s) Internet
pagesperso-orange.fr/autograph/

Label(s)
PMI Records

**© www.metal-integral.com**