



WINTERLAND

The snow begins to fall (Heavy Metal)

Année de sortie : 2007

Nombre de pistes : 6

Durée : 25'

Support : MCD

Provenance : Acheté

Faire une chronique de WINTERLAND en plein hiver est ce que je pourrais qualifier de "normal", même si la neige n'a pas encore fait son apparition sur Chambéry et ce début Mars ! Point de coup de froid cependant à l'écoute de ce premier EP de ce jeune groupe ! Au contraire une ambiance chaude et sympathique se dégage tout au long des quatre titres proposés (il y a une intro et une outro). Deux sentiments cohabitent tout au long de ce CD ; le fait que tout ce qui est proposé a déjà été entendu 1000 fois et le fait que nos frenchies se débrouillent vraiment bien, tant au niveau compositions qu'interprétation. Allez point de long suspens WINTERLAND c'est pour les fans de SONATA ARCTICA principalement ! Les mélodies s'enchaînent parfaitement dans une ambiance parfois limite « Manga Métal » (surtout sur Memory, du en partie à l'utilisation de claviers et d'une « double bass » qui sait speeder). Vous y trouverez des passages proches de FALCONER ou DRAGONFORCE par exemple. Le chant est à la limite SONATA ARCTICA et FALCONER (1er album) et est efficace, collant parfaitement au style ! Forever and Ever et Kill for Life sont rapides, aérés et vraiment très bons, on fredonne vite les refrains. Memory et I Wish sont dans le même registre et restent très bons. Voilà ce que j'appelle un bon EP en guise de présentation, pour moi WINTERLAND devra impérativement réussir le même résultat sur le premier album afin de pouvoir intéresser les labels et concurrencer les Scandinaves notamment ! Allez on y croit et on le souhaite car WINTERLAND a un vrai potentiel ! Style : Speed Mélodique Partie Artistique: 4/5 Intérêt pour les Fans de 80's Heavy Metal: 3/5 Intérêt pour les Fans de Métal traditionnel en général: 5/5 Passport pour un label ? : Pas très loin ! RASKAL "The French Warrior donne comme note : 17/20 RASKAL "L' « Objectif » donne comme note : 17/20

RASKAL

Biographie du groupe :

BIOGRAPHY OFFICIELLE PRISE SUR LE SITE DU GROUPE Winterland est né en mai 2005 à l'initiative de Guillaume (claviers), Cyrille (guitare) et Adrien (chant), bien décidés à montrer que la scène metal pouvait compter sur eux. Après une longue recherche destinée à compléter son line-up, le groupe trouva son bonheur grâce à deux nouveaux musiciens : Benoist (basse) et Paulo (batterie). Winterland put débiter la mise en place des compositions élaborées depuis déjà quelques mois. Décidé à donner plus de puissance aux compos aussi bien musicalement que scéniquement, le groupe se mit en quête d'un second guitariste qu'il trouva en la personne de Fabrice qui rejoignit la formation en juin 2006. Son arrivée correspondit aux premières 'grandes' dates parisiennes du groupe avec notamment un concert à l'Espace Curial le 2 juin 2006 aux côtés de Niflheim et The Last Embrace (200 personnes), suivi d'une participation au



Heavenfest, le 8 juillet 2006, à la Maroquinerie (450 personnes). L'évolution de la musique de Winterland et l'adhésion de nombreux fans incitent le groupe à réaliser début 2007 son 1er EP autoproduit 'The snow begins to fall...' ou y figurent les 3 titres phares de leur set live : 'Forever And Ever', 'Memory' et le fédérateur 'Kill For Life', ainsi qu'un morceau inédit, 'I wish'. Le groupe enchaîne alors les concerts avec notamment une 6e place au Fallenfest, tremplin musical parisien réunissant plus de 500 groupes, et ayant permis plusieurs dates sur des scènes prestigieuses telles que le Trabendo et la Cigale. A noter également les premières parties de deux groupes danois lors de leurs tournées européennes, Mercenary et Mnemic, et plusieurs dates en Province. Dans son élan, Winterland poursuit son travail d'écriture dans l'idée de diversifier ses prestations live et d'offrir des compositions neuves aux fans. Inspirée notamment de groupes tels que Nightwish, Heavenly, Raintime ou encore Symphony X, la musique du groupe est un mélange de métal mélodique, assez heavy, teinté de touches symphoniques. Elle garde malgré tout une certaine personnalité acquise grâce à la diversité musicale des membres du groupe.

Email(s)

winterland@hotmail.fr

Site(s) Internet

winterland.fr

www.myspace.com/winterlandband

Label(s)

Auto Production