


# ANAPHORA

## Après les rêves (Prog Heavy / Prog Metal / Prog Rock)

Année de sortie : 2006
Nombre de pistes : 13
Durée : 52'
Support : CD
Provenance : Reçu du groupe

Le Jour d'Après, La Planète des Singes...Quel est le rapport avec ANAPHORA ? Tout simplement la pochette très « cinéma » où l'on voit notre bonne vieille Tour Eiffel (symbole par excellence du Métal français) les pieds dans l'eau, broyée et malmenée par mille tempêtes et ouragans et qui vient finir sa vie sur un lointain littoral... La musique d'ANAPHORA sera-t-elle l'invitation au voyage annoncé ? Et bien oui, le groupe nous entraîne dans un univers relaxant, aux couleurs Métal, Rock et progressif ambiant... Il vous faudra être ouvert d'esprit et prêt à vous laisser bercer par l'ambiance de cet album pour pouvoir l'apprécier à sa juste valeur ! La force du groupe c'est d'arriver à faire cohabiter le Métal, le Rock et la variété (au sens non péjoratif). Le chant de Cathy est bon mais sur la longueur un peu monotone. L'idéal pour vraiment s'immiscer dans cette histoire en treize épisodes, c'est de l'écouter le soir allonger dans son lit... Le style ANAPHORA me rappelle par plusieurs points celui de MORDIGGAN le groupe de la Loire en moins Métal ou YEARNING par des ambiances et sonorités des guitares et claviers. Certains titres sont en anglais ou mixtes, et on peut se demander pourquoi... Vous êtes amoureux du beau, du travail de pros, de mélodies, de Métal édulcoré et de qualité ? Alors vous savez quoi faire ! Mention spécial à la pochette et au livret mais quel dommage que les titres soient écrits en minuscule ! Style : Rock/ Métal Prog Ambiant Partie Artistique: 5/5 Intérêt pour les Fans de 80's Heavy Metal: 3/5 Interêt pour les Fans de Métal traditionnel en général: 5/5 RASKAL "The French Warrior donne comme note : 16,5/20 RASKAL "L' « Objectif » donne comme note : 17,5/20

**RASKAL**

Email(s)
anaphora@dbmail.com

Site(s) Internet
www.anaphora.biz
www.myspace.com/anaphora1

Label(s)
Nocturne

**© www.metal-integral.com**