



## SENTENCES

Obscur (Thrash)

Année de sortie : 2006  
 Nombre de pistes : 12  
 Durée : 38'  
 Support : CD promo  
 Provenance : Reçu du groupe

Si avec Obscur il y a une chose de claire c'est que les Fans de SLAYER époque Show no Merci vont pouvoir se frotter les mains ! Oui un SENTENCES est un descendant de ce Speed Heavy Thrash qui rentre dedans, qui frappe et qui découpe en lamelles ! Rajoutez à cela une dose de MOTORHEAD ou VULCAIN sur vitaminés, un brin de TOURNIQUET et vous tenez là le cocktail explosif de cet été ! Le chant français et les paroles qui montrent du doigt les problèmes de notre société ne sont pas sans rappeler l'esprit TRUST ou BERRURIER NOIR! N'étant pas à l'origine un amateur de Thrash, j'avoue que SENTENCES a su réaliser des compositions qui restent abordables pour tous ceux qui peuvent supporter le Thrash sous toutes ses formes ; les solos sont toujours mélodiques et on retrouve de très bons passages musicaux. Coté choses à améliorer pour moi, essayer de faire en sorte de varier un peu plus les tempos et les manières de chanter, on a du mal à sortir du lot un titre à la fin de l'écoute. Et pour nous autres Fans de Heavy Métal, peut être accentuer le coté « Heavy » en incluant plus de passages mid tempo. Pour la production, pour une démo elle est vraiment bien, pour un album il manque un peu de clarté et de dynamisme dans le rendu des instruments ! This is my « Final SENTENCE(s) » !  
 Style : Speed Heavy Thrash  
 Partie Artistique: - Intérêt pour les Fans de 80's Heavy Metal: 5/5 (pour les fans du genre)  
 Intérêt pour les Fans de Métal traditionnel en général: 3/5  
 RASKAL "The French Warrior" donne comme note : 17/20  
 RASKAL "L' « Objectif »" donne comme note : 16,5/20

**RASKAL**

### Biographie du groupe :

PRIS SUR LE MYSPEACE DU GROUPE: Le groupe est né en 2003 sur un projet de Nico (Guitare-chant: ex-Névrosés, ex-Devil host) et Tof (Batteur: Devil host). Très vite Karel (Bassiste: Devil host) rejoint la formation et le trio se met à composer des morceaux influencés par des groupes tels que Motorhead, Saxon, Trust.... Les premiers textes sont écrits par Cédric (Incisif) et c'est au bout de la 3e compo que Sentences va enregistrer sa première démo, ceci après 3 mois de répétitions, au studio Décibel (85). Cette première démo permet au groupe de démarcher et de trouver des dates intéressantes (1ere partie de Brejnev au mat"sa café) et de jouer avec des groupes locaux comme LSK, Viktims, Vehemens... Jakoth (Tryskhell) a entre-temps rejoint la formation et son style, influencé par des groupes comme In Flames, apportera au groupe une touche plus actuelle. Le quatuor se met au travail avec dans



"esprit de faire un CD. Après quelques mois, Sentences se retrouve à faire la 1ere partie de No Return (Fuzz"yon-85) et s'en suit l'enregistrement du 1er CD-12 titres (OBSCUR). Le temps de peaufiner les derniers détails, Sentences commence à bosser quelques reprises de groupes ayant influencé chaque membre du groupe et devrait les enregistrer en 2007 (CD-6 titres). Depuis sept. 2006, Cask à rejoint la tribu en tant que manager: Contact: [www.myspace.com/cask666](http://www.myspace.com/cask666)

Label(s)

Auto Production