



IZEGRIM

Code of consequences (Thrash)

Année de sortie : 2011
Nombre de pistes : 10
Durée : 44'
Support : MP3
Provenance : Reçu du label

La chevelure blonde de la chanteuse, le style pratiqué, la provenance du Nord de l'europe, tout incite à faire une comparaison avec le géant du style: ARCH ENEMY.

Après moults écoutes, du gang à Angela GOSSOW, IZEGRIM n'a que peu de rapport et c'est avec intérêt que nous découvrons dix titres de Thrash survitaminé. La voix de la charmante Marloes est hurlée plutôt que chantée un peu dans la tonalité de ce que peut faire Sabina CLASSEN d'HOLY MOSES.

IZEGRIM trouvera sûrement son public qui se cantonnera quand même dans un certain underground. Sans pour autant démériter, les Hollandais tournent un peu en rond au bout de quelques titres et une certaine impression de déjà entendu s'installe au fil des titres. Il aurait été de bon ton de varier un peu les morceaux pour apporter un peu de variété à l'ensemble. Devant la cohorte de groupes dans le genre qui se presse au portillon de la gloire, IZEGRIM risque d'avoir du mal à se frayer un passage armé de Code Of Consequences.

Des débuts corrects qui demandent confirmation de plus grande envergure pour enfin passer à l'étape supérieure.

PHIL "KOB"

Site(s) Internet

www.myspace.com/izegrim
www.izegrim.nl/

Label(s)

Listenable Records