



POMPEI NIGHTS

Rather die than living in boundaries (Hard Rock)

Année de sortie : 2011
 Nombre de pistes : 10
 Durée : 45'
 Support : CD promo
 Provenance : Reçu du label

En plaçant les deux excellents titres du MCD promo (chroniqué sur ce site) Midhingt Mistress et I Want It parmi les trois premiers titres de l'album, l'occasion de comparer avec les huit autres titres allait être chose aisée !

En effet, dans un registre Hard Rock à la 80's limite Glam, une seule chose compte pour être qualifié d'excellent ! Des riffs et des refrains qui retiennent l'attention !

Nos jeunes suédois n'arriveront pas malheureusement à confirmer sur la longueur...

Dès le deuxième titre, Shaded, (placé entre Midnight Mistress et I Want It) j'ai senti qu'il y avait une baisse de régime flagrante !

Un bon titre certes, mais une resucée des deux pré cités en moins bon...

Le quatrième titre, Out Of Bounds allait même faire plonger l'ambiance, avec une power ballade sans saveur, ni bonne, ni mauvaise et trop mielleuse pour mes oreilles.

Mistreated sera encore un copié/collé des deux Hits mais moins bon, She's Struck, Leave It All Up, pareil.

Il faudra arriver à High On Adrenaline pour retrouver un très bon titre, un peu plus agressif sur certains passages.

Mais The Scene Is Set et la ballade Painful Heartbeat retourneront dans le "bien mais sans plus".

Oui, je suis très déçu de cet album, le MCD promo était très (trop) alléchant !

Une explosion a eu lieu avec le MCD, mais les cendres sont très vite retombées...

POMPEI NIGHTS est retombé dans la longue liste des jeunes groupes prometteurs qui pullulent de par le monde...Dommage, vraiment dommage !

Deux Hits ne suffisent pas à faire un bon album...

Style : Hard mélodique / Glam à la 80's

Partie Artistique: 3,5/5

Intérêt pour les Fans de 80's Heavy Metal: 3/5

Intérêt pour les Fans de Métal traditionnel en général: 3/5

RASKAL The French Warrior : 15/20

RASKAL L'Objectif : 16/20

RASKAL

Site(s) Internet

www.myspace.com/pompeinights



Label(s)

Street Symphonies