



## DISTURBED BEHAVIOR

Leave (Heavy Metal)

Année de sortie : 2011

Nombre de pistes : 3

Durée : 15'

Support : CD promo

Provenance : Reçu du groupe

Avec leur premier MCD de trois titres, les Blessins de DISTURBED BEHAVIOR optent pour les options « découverte » et « sécurité ». Leave nous présente en effet trois facettes du quatuor, trois univers musicaux dont le point commun reste cette voix rageuse et agressive. Ces trois morceaux sont pleins de belles promesses, et pourtant, un détail de taille me fâche, dont je parlerai plus bas.

En introduisant son propos avec Fight, un Thrash direct, le groupe nous entraîne en terrain familier. Celui du règne des METALLICA et SLAYER au cours des 80's. Le riff est sans concession et DISTURBED BEHAVIOR rentre dans le lard sans chercher à ralentir ou à freiner. Ça sent clairement le dégonflage de nuque en règle...

Sharon And Lizzie donne à l'auditeur la possibilité de replacer ses cervicales. Le titre se veut lent. Lourd. Et oppressant. Les ambiances sont ici recherchées et visent à mettre mal à l'aise. On se retrouve au milieu d'un paysage inquiétant et malgré la prise de vitesse du morceau, cette sensation demeure et grandit. Un peu comme si le Doom avait flirté avec Lovecraft.

Puis, une fois sorti de cet univers cauchemardesque, DISTURBED BEHAVIOR conclut avec un Apology à l'intro, aux riffs et à la mélodie plus que fortement inspirés par Adrian SMITH et IRON MAIDEN. Ça balance, et il est impossible de rester de marbre tant les gars en veulent.

Incontestablement, et en dépit de la courte durée de cette carte de visite, DISTURBED BEHAVIOR connaît son sujet. Pourtant, un détail vient gâcher une grande partie des efforts du groupe... Avec un tel patronyme, il semble naturel que le groupe choisisse de chanter en anglais. Un anglais compréhensible, certes, mais un anglais prononcé avec un accent qui ressemble malheureusement à une râpe à fromage, le style d'accent qui était "de rigueur" il y a trente ans... Comme souvent, c'est le point le plus délicat et la plus grande faiblesse de ce disque qui fait passer cette belle promesse au statut de quasi banalité. Dommage, vraiment. Sans doute serait-il judicieux de chanter en français ? Ou alors de sérieusement améliorer ce point. Il serait dommage de passer à côté de quelque chose à cause de cet accent, non ?

**METALMP**

### Biographie du groupe :

Né à Blois en 2009, DISTURBED BEHAVIOR met du temps à trouver un chanteur et un bassiste, mais continue malgré tout de composer. Philippe intègre le groupe à l'été 2010 et apporte un souffle nouveau au groupe. La formation distille un Metal lourd et m'lodique en mélangeant toutes les influences du groupe (METALLICA, IRON MAIDEN, RAMMSTEIN, SYSTEM OF A DOWN...)

DISTURBED BEHAVIOR enfin au complet peut commencer à donner des concerts et décide,



en juin 2011, d'enregistrer un Ep 3 titres, Leave, qui parait en décembre 2011.  
Aujourd'hui, le groupe désire faire un maximum de dates pour partager son univers et prévoit l'enregistrement d'un premier album pour 2012.

Site(s) Internet

[www.myspace.com/disturbedbehaviorband](http://www.myspace.com/disturbedbehaviorband)

Label(s)

Auto Production