

DUST-THEORITY

Wolves (Metal)

Année de sortie : 2012
Nombre de pistes : 10
Durée : 47'
Support : MP3
Provenance : Reçu du groupe

Fondé en 2006, DUST-THEORITY réalise la même année une démo éponyme, rééditée en 2007 avec l'ajout d'un titre, sous l'intitulé ReBirth. Malgré l'instabilité de leur line-up, les Parisiens parviennent à enregistrer un EP, Step Back From Reality (2009), qui leur vaut l'honneur d'apparaître dans le sampler de Rock One. D'autres changements de personnel interviennent alors, retardant la sortie du premier album du groupe. En 2011, après l'arrivée de Pierre MOULIN à la basse, il peut finalement commencer à élaborer Wolves qui paraît le 13 avril 2012. Outre Pierre, DUST-THEORITY se compose de Mike FRACH (chant), Marius BEIRIEU (guitare/chant) et Florent GOUEL (batterie/chœurs).
Wolves impose majoritairement un feeling Neo Metal, très sensible dès les premiers titres. Ainsi, Rage Inside se caractérise par un riff lourd, assez minimaliste mais très efficace, sur lequel se pose un chant typique, pouvant évoquer SLIPKNOT. Une telle orientation, qu'on retrouve entre autres titres sur Bad Impact, vient justifier l'affiliation de DUST-THEORITY au genre Metalcore.
Toutefois, le groupe ne saurait se réduire à cette approche. Bring Out Your Dead le voit en effet opter pour une ambiance Hard Rock / Punk, obtenue notamment au moyen des chœurs. De cette manière, les Parisiens offrent des titres énergiques et séduisants, dont In My World qui mêle habilement les deux versants de leur musique. Par cette alternance, DUST-THEORITY fait preuve d'une indéniable originalité.
Un tel rapprochement avec la mouvance Punk ne doit pas conduire à une conclusion hâtive : à l'inverse des préjugés tenaces dont ces courants font l'objet, les musiciens affichent un niveau technique plutôt élevé. Difficile, à l'écoute des plans de guitare ouvrant Together Strong, de prétendre le contraire ! Par ailleurs, sur le plan vocal, l'interprétation se révèle très convaincante, qu'on s'intéresse aux parties caractéristiques du Neo Metal, au chant clair ou encore aux chœurs. A cet égard, le groupe met en évidence ses dispositions sur Rare Sensation, passant avec succès la redoutable épreuve que constitue la ballade Hard Rock.
Avec ce fort réussi Wolves, DUST-THEORITY dévoile une intéressante personnalité qui pourrait lui permettre de transformer l'essai constitué par Step Back From Reality. On peut d'ailleurs raisonnablement supposer que ses nouvelles compositions, qui semblent taillées pour la scène, y gagneront une dimension supplémentaire.

CHOUMAN

Site(s) Internet
www.facebook.com/pages/Dust-Theority/182464883314

© www.metal-integral.com

www.myspace.com/dusttheority

Label(s)

M&O MUSIC

© www.metal-integral.com