SYMETRY
Roots project (Prog Heavy / Prog Metal / Prog Rock)

Année de sortie : 2012
Nombre de pistes : 6
Durée : 40'
Support : CD
Provenance : Reçu du groupe

Roots Project est l'oeuvre du guitariste Ben BARUTEL. Entouré de Chloé DELLA VALLE (basse), Kévin DEVAS (guitare), Matthieu BUDIN (batterie) et Ahn TUAN (claviers), il forme le groupe SYMETRY. Le quintet grenoblois enregistre alors ce premier album, composé par Ben, et se produit sur scène depuis.
Techniques sans être inaccessibles, cérébrales sans être assommantes, ces 6 compositions instrumentales, homogènes et mélodiques, contrastent un Metal Progressif somme toute soft avec un Jazz Fusion. AVA171111 ouvre l'album par une pièce classisante (Ben énonce des influences telles que MESSIAEN ou SCHÖNBERG) avec violons (Franck Edouard BERNARD et Esther MAINIERI), alto (Sarah BOCHATON) et violoncelle (Fanny COPPEY). Suivent RI17118, où les envolées de guitares se plaquent sur une rythmique sobre, pondérée voire hypnotique. Le jeu et les sons de guitares pourront rappeler le guitariste Daniel PEROINE, voire un plus profondément Joe SATRIANI. Un court passage Metal Progressif vient énervé cette composition. RII8610 est plutôt calme, plus marquée Jazzy, avec toujours ses élans de guitares. Les sonorités des claviers sont ici typées Progressif des années 70. RIII0111 se fait plus rythmée et cadencée, trouvant sa voie dans une énergie électrique salvatrice. RIV230311 suit le même parcours sonore. Quant à RV16411, elle débute par une introduction à la guitare apaisante, cédant son cours à un Metal Progressif soft mélodique, où les claviers distillent des sons cristallins rappelant le glockenspiel. Puis la composition s'éteint pendant environ 6 minutes silencieuses pour nous laisser découvrir un morceau caché, petite pièce de piano.
Roots Project est un album singulier, qui prend son temps pour se dévoiler à l'auditeur. Les atmosphères et ambiances aériennes se superposent à des passages plus rythmés, formant un ensemble protéiforme qui ne force jamais son développement. Assurément à découvrir !

BEN

Biographie du groupe :
A l'aube de l'année 2011, le guitariste et compositeur Ben BARUTEL écrit Roots Project, sorte de symphonie contemporaine indéniablement ancrée dans le Metal Progressif mais dont le langage mélodique et harmonique trouve sa source dans le Jazz Fusion comme dans la musique de MESSAIEN ou SCHÖNBERG.
Pour jouer sa musique live, il s'entoure de 4 musiciens issus d'univers éclectiques. SYMETRY est né et cette formation nouvellement constituée va elle-même générer de nouvelles musiques, pour lesquelles la technique, bien qu'omniprésente, est toujours au service de l'émotion, de la définition d'un univers dans tous ses contrastes.

© www.metal-integral.com

Site(s) Internet

www.myspace.com/symetryyrtemsy
symetry.bandcamp.com

Label(s)

Auto Production

© www.metal-integral.com