



## THE POODLES

Tour de force (Hard Rock)

Année de sortie : 2013  
 Nombre de pistes : 13  
 Durée : 54'  
 Support : MP3  
 Provenance : Reçu du label

Je suis toujours un peu inquiet avec les groupes trop prolifiques...

Bon, nous avons là affaire à des caniches et pas des lapins non plus !

Mais tout de même, 2006, Metal Will Stand, 2007, Sweet Trade, 2009 Clash Of The Elements, 2010, le live No Quarter, 2011, Performocracy, nous voilà donc avec Tour De Force avec le 5ème album studio de THE POODLES en 8 ans, c'est plutôt pas mal...

Surtout que le groupe tourne entre temps...

Alors le risque, c'est la redite, la mélodie déjà entendue, la faiblesse de l'inspiration, bref, le coup de mou !!!

Et bien, pas du tout pour ce qui concerne THE POODLES et cette nouvelle offrande tout à fait plaisante !

D'autant plus que nos joyeux musiciens ont décidé d'homogénéiser leur musique (même si les références sont évidentes) et de sortir un peu les crocs !

Bref, Tour De Force arrive à assembler des guitares et des ambiances plus lourdes, puissantes avec les mélodies typiques du groupe, notamment dans l'articulation des refrains...

Nous naviguons à nouveau dans les plaisirs du Hard-Rock mélodique qui lorgne de temps à autre vers le métal en plombant une rythmique, en soulignant un solo dans une approche plus acérée...

Pas de temps mort ici, du lourd et du costaud fort bien agencé du début à la fin...

Peut-être l'album le plus cohérent du groupe, du sérieux qui va amener encore un peu plus nos Suédois au Panthéon des légendes de cette musique que j'aime tant !

Il y aura, je le pense, quelques esprits (grincheux) pour souligner l'absence du Hit imparable et du refrain qui tape fort au ciboulot comme ont pu l'être les Echoes From The Past, Metal Will Stand Tall, Night Of Passion, Shadows, Song For You, Crying, Flesh And Blood, I Rule The Night, Cuts Like A Knife, I Want It All etc.

Quoique l'hymne composée pour l'équipe nationale de hockey sur glace de Suède (En För Alla För En) tutoie les titres cités plus haut.

Il est proposé en "bonus track" !

Un slow vient égayer cet opus, Leaving The Past To Pass et prouve que THE POODLES est toujours aussi à l'aise avec cet exercice !

Avec à nouveau 13 belles compositions fort bien interprétées et un mixage et une production parfaits (Mats VALENTIN à nouveau), cet opus viendra égayer vos journées dès le 17 Mai !

Cela changera de la pluie...et réchauffera nos chaumières glacées...

THE POODLES :

Jakob SAMUEL : Chant



Pontus EGBERG : Basse  
Christian LUNDQVIST : Batterie  
Henrik BERGQVIST : Guitares

**RÉMIFM**

Site(s) Internet

[www.facebook.com/thepoodles](http://www.facebook.com/thepoodles)  
[www.poodles.se](http://www.poodles.se)

Label(s)

Frontiers Records