



SIXX:AM

Modern vintage (Hard Rock)

Année de sortie : 2014
 Nombre de pistes : 15
 Durée : 56'
 Support : MP3
 Provenance : Reçu du label

Le 3ème album de SIXX:AM déboule enfin en ce mois d'octobre 2014, et j'avoue sincèrement que l'attente de cet album a été longue, car 3 ans déjà nous séparent de This Is Gonna Hurt. L'annonce de ce Modern Vintage a donc attisé la curiosité des fans de Nikki SIXX bien sûr et aussi comme moi de tous les amoureux de ce Hard-Rock juteux, hargneux, échevelé et bien sûr mélodique. Et je n'irai pas par quatre chemins pour annoncer que Modern Vintage est en tout point remarquable, enjoué, diversifié et surtout magnifiquement composé. Il illustre la parfaite complémentarité de ces musiciens expérimentés, délivrant un Hard-Rock énergique, mélodique et moderne. Avec un cocktail musical mariant les influences du rock des 60's, celles des délires des 70's ou encore celles du Hard- FM des 80's, ce petit bijou surprend de bout en bout : du gros son, moderne sur le hit Stars, une complète perfection sur Gotta Get It Right, où la batterie programmée de James MICHAEL éclate littéralement, et ce tout au long des 11 titres de l'album. Il sont tous bien peaufinés, magistralement composés par Nikki SIXX, hallucinant de créativité, de bonheur rock. L'écoute de cet album fait taper du pied et l'exubérance des titres, de leurs mélodies persistantes et délicates parfois, emplit ce disque d'un charme fou. Cela reste bien sûr du Hard-Rock, mais avec la touche personnelle de Nikki SIXX, la musique de SIXX:AM prend un tel essor au fil des écoutes et a un tel impact que toute résistance est vaine. Relief est un pur régal tout en puissance, où les soli de guitares de DJ ASHBA font fureur, Get Ya Some fait penser par sa légèreté aux musiques américaines des 50's, Let's Go donne un côté festif et ajoute beaucoup de lyrisme, Drive (reprise des CARS) est très élaborée et surprenante dans le bon sens. Enfin avec le très rock Give Me A Love, le déjanté et impertinent Hyperventilate, le magique Miracle proche d'un titre de QUEEN période Hot Space et les petits bijoux que sont Before It's Over, en boogie rock très rythmé ou Let It Haunt You (So Beautiful), la diversité de Modern Vintage explose et propose à l'auditeur une source d'exploration musicale très élargie. Ajoutons à cela les 3 bonus revisités de Before It's Over, Stars et Gotta Get It Right en acoustique ou en cinematic, cela confère à cet album un potentiel terriblement excitant. C'est un disque touché par la grâce, une avalanche de titres phares, une explosion musicale et artistique sans précédent, qui placent ainsi SIXX:AM au firmament du Hard-Rock.

GENIAL !!!

REBEL51

Site(s) Internet

www.facebook.com/sixxammusic
sixxammusic.com



Label(s)

Eleven Seven Music