



BERNIE MARSDEN

Shine (Rock)

Année de sortie : 2014

Nombre de pistes : 13

Durée : 57'

Support : CD

Provenance : Reçu du label

Je vous avoue prendre un grand bonheur à jeter une oreille attentive sur ces albums d'artistes qui n'ont plus rien à prouver, juste du plaisir à prendre et donc donner...

Billy IDOL, récemment m'a mis en joie avec son Kings & Queens Of The Underground !

C'est au tour de Bernie MARSDEN, peut-être moins médiatiquement connu mais avec un CV à faire saliver tous les guitaristes en herbes...

Et aussi un carnet d'adresses à faire rougir le bottin du Rock'n'Roll !

Bref, ce guitariste, bassiste, auteur, compositeur, interprète anglais, mais aussi chanteur accompli, la preuve sur cet opus, 63 ans cette année a décidé de se mettre en lumière et de briller avec Shine !

Bonne idée, car, passé par UFO, WHITESNAKE et moult projets musicaux, télévisuels ou encore pour le théâtre depuis les années 70, cet excellent musicien nous livre un album en tout point réussi.

Je vous fait gré de l'ensemble des musiciens venus accompagner Bernie, que leurs talents soient félicités ici !

Vous reconnaîtrez David COVERDALE au chant sur le cover de WHITESNAKE Trouble, Cherry LEE MEWIS sur Bad Blood et la griffe de Joe BONAMASSA sur l'entraînant Shine.

Autre cover, de FLEETWOOD MAC cette fois-ci avec Dragonfly, titre écrit par l'instrumentiste Danny KIRVAN.

Bref, toute la palette de la musique qui fait vibrer Bernie est ici !

Blues Rock certes mais pas que car plus variété Rock par moment (Walk Away), j'ai pensé aussi au ZZTOP sur l'introduction de Wedding Day par exemple. L'harmonica (superbe Ladyfriend), l'orgue Hammond, des sonorités de différentes guitares s'entremêlent de titres en titres et tout sonne admirablement jusqu'à la plage 13 et ce délicieux instrumental NW8 qui vient clore divinement l'opus.

Difficile de ne pas entendre aussi le regretté Phill LYNOTT (THIN LIZZY) sur You Better Run !

Who Do We Think We Are ? pourrait sortir de la cdthèque d'un STATUS QUO versant variété qui aurait mangé le Eye In The Sky du THE ALAN PARSON PROJECT !

Le mixage et la production de Rob CASS à l'Abbey Road Studios viennent ajouter ce petit plus qualitatif qui rend heureux !

Fan de la scène Rock, Blues et variété Rock anglaise, cet album est pour vous !

Pour les autres, venez simplement écouter ce que veut dire l'assemblage du talent et de la sincérité musicale...

RéMIFM



Site(s) Internet

www.berniemarsden.com

<https://www.facebook.com/berniemarsdenofficial?fref=ts>

Label(s)

Mascot Music Production