PAUL GILBERT
Stone pushing uphill man (Rock)

Année de sortie : 2014
Nombre de pistes : 11
Durée : 40'
Support : CD promo
Provenance : Reçu du label

Je suis un peu en indélicatesse avec ce nouvel et onzième album solo de Paul GILBERT (depuis 1998 !).
J'adore ce guitariste, virtuose de MR BIG bien évidemment !
Et cette chronique est l'occasion de souligner une fois encore l'excellent travail sur l'album ... The Story We Could Tell sorti en Septembre chez Frontiers Records.
En 2010, je n'avais pas aimé le Fuzz Universe de Paul (mais plus qu'apprécié le What If de MR BIG), trop complexe à mon ouïe mais adoré le Vibrato de 2012.
Je me demande donc si les années ou Paul sort un album avec MR BIG et un solo, je ne vais pas aimé le solo !
Bref, sorti des ces considérations comptables peu intéressantes, j'en viens à ce Stone Pushing Uphill Man.
11 titres, 3 nouveautés et 8 "covers" (Mince, encore des chiffres !) de titres plus ou moins connus d'artistes globalement connus, genre LOVERBOY, THE BEATLES, AEROSMITH, James BROWN etc.
Je ne vois pas trop l'intérêt de cet exercice même si quelques moments bien sentis rappellent à quel point ce guitariste est doué. Car pour le chant, c'est raté comme sur le titre de fin, le Stone Pushing Uphill Man, un rien bluesy.
Bref, des passages sont exceptionnels car ce guitariste l'est mais sur l'ensemble, c'est plutôt l'ennui que me procure ces écoutes répétées.
Je devrai donc me régaler du 12ème album qui devrait donc sortir en 2016.
Le mixage et la production sont une fois encore réussis, Paul GILBERT et Philip NASLUND.

RéMIFM

Site(s) Internet
www.paulgilbert.com
www.facebook.com/paulgilbertmusic

Label(s)
Mascot Music Production

© www.metal-integral.com