



CRYSTAL TEARS

Choirs of immortal (Heavy Metal)

Année de sortie : 2006
 Nombre de pistes : 10
 Durée : 36'
 Support : CD
 Provenance : Acheté

Choir of Immortal est et restera la première sortie du label Pure Steel ! Nous suivons le groupe depuis longtemps déjà et les lecteurs de METAL INTEGRAL (papier) ont pu se procurer par notre intermédiaire quelques copies du MCD de METAL INSANE, le « side project » du batteur Crisafis TANTANOZIS !

CRYSTAL TEARS possède à son actif deux démos « pro », Skies of Eterniy (1999) et Promo works de 2000 (si cette dernière vous intéresse contactez moi), et un premier CD Embrace the Horror sorti en 2002.

Après quatre années le groupe a changé de chanteur, pour une chanteuse Natasa et un peu de style... En effet le très bon Embrace de Horror était beaucoup plus dans un esprit US Heavy Métal, alors que Choir of Immortal est beaucoup plus entre Heavy Métal Teuton et Heavy Métal Anglais.

Bon, le chant de Natasa apporte instantanément cet esprit WARLOCK (début), VELVET VIPER, CRYSTAL VIPER, LIGEA ou BLACK SLASH.

Les titres sont vraiment percutants et apportent ce que l'on attend d'un groupe de Heavy Metal traditionnel actuel, un son Heavy, une production plutôt réussie pour le style, des riffs simples et efficaces, de bonnes mélodies, des refrains et une cohésion du début à la fin !

Musicalement on reste dans une lignée CRYSTAL VIPER, LIGEA ou BLACK SLASH, à savoir une déclinaison actuelle des vieux ACCEPT pour faire très simple.

Par contre certains titres décoiffent vraiment comme Stealer of Mind, un titre où la voix éraillée (écorchée ?) de Natasa prend sa réelle dimension (sur les titres plus lents certains d'entre vous risquent parfois de grincer des dents...).

Les titres Sworn to Avenge, Nightmare Terror, Rock Survivors, Master of Deception, Stealer of Mind, When the Arrows Fall seront de bons titres de Heavy pour ceux qui ne savent se contenter du déjà entendu mille fois, mais relativement efficaces.

Pour ma part à part les points noirs du CD sont : le dernier titre, insupportable (et comme par hasard le plus long), la durée du CD, enfin le chant, au potentiel réel mais souvent trop brut à mon goût, et pas toujours juste.

Allez, Choir of Immortal est un CD réservé aux amateurs de Heavy Underground, pour ce qui est du chant c'est à vous de juger!

Style : Heavy Metal

Partie Artistique: 3,5/5

Intérêt pour les Fans de 80's Heavy Metal: 3,5/5

Intérêt pour les Fans de Métal traditionnel en général: 3/5

RASKAL "The French Warrior" donne: 16/20



RASKAL "L' « Objectif » donne: 14/20

RASKAL

Site(s) Internet

www.crystal-tears.com

Label(s)

Pure Steel