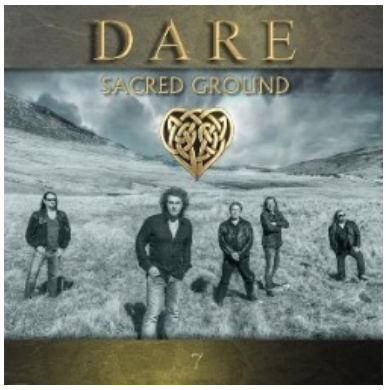


DARE
Sacred ground (Rock FM / AOR / Westcoast)

Année de sortie : 2016
Nombre de pistes : 11
Durée : 47'
Support : CD
Provenance : Acheté

Impossible pour un amoureux de rock mélodique de ne pas trembler à l'idée de la sortie d'un nouvel album de DARE ! Le légendaire groupe anglais, qui fait toujours office de référence en matière d'AOR hyper léché grâce à son 1er album Out Of The Silence de 1989, sans oublier le sublime Calm Before The Storm en 1998, nous a ensuite sorti de belles choses avec Belief en 2001, Beneath The Shining Water en 2004 et le remarquable Arc Of The Dawn en 2009. Vous remarquerez que je ne cite pas Blood From Stone de 1991 qui n'est pas à proprement parler de l'AOR, à mon humble avis ! Alors l'arrivée de Sacred Ground va-t-elle engendrer un nouvel engouement pour l'emblématique Darren WHARTON, le leader chanteur compositeur incontesté du groupe, ancien claviériste de THIN LIZZY ? Franchement oui car non seulement je retrouve toute la palette mélodique avec cette finesse propre à DARE mais aussi cet élan mélancolique toujours présent et si bien restitué. Le retour aux guitares de Vinny BURNS est bien sûr un autre élément important, la voix de Darren WHARTON fait mouche à chaque titre et engendre toujours cette émotion, si bien retranscrite à partir de l'art de composition, propre à DARE. Dès l'entame avec Home, le décor est planté : belle mélodie et équilibre parfait entre les instruments et la voix, un régal. J'ai l'impression de me retrouver 25 ans en arrière vraiment, à l'écoute de Out Of The Silence, par la finesse des compositions et la clarté du son, les titres s'enfilent comme autant de perles sur le fil musical si délicat et si sublime de DARE. I'll Hear You Pray et Strength aux guitares accrocheuses ravissent déjà dès la 1ère écoute. Si Every Time We Say Goodbye semble un peu palôt au niveau innovation, Days Of Summer remet les pendules à l'heure avec toujours cette guitare impeccable et qui rythme ce titre de façon percutante, tout comme sur On My Own d'ailleurs, avec cette sonorité si spécifique et très américaine au niveau ambiance. Until est typique du style de DARE, c'est-à-dire avec cette coloration celtique si envoûtante, un superbe titre ! La fin de l'album reste très classique et avec un autre coup de cœur, Like The First Time, toujours aussi finement ciselé et remarquablement interprété, du DARE quoi ! En conclusion, ce Sacred Ground est sacrément bien produit, bien mélodique et consacre vraiment cette musique subtile propre à DARE. L'album ravira les fans et permettra, j'espère, de faire découvrir le groupe aux autres. Une œuvre de toute beauté, classique certes mais ô combien emplie de magie et d'émotions AOR, un petit bijou incontournable !!!
Teaser : cliquez ici

REBEL51

Site(s) Internet

© www.metal-integral.com

www.facebook.com/darebandofficial
www.dare-music.com

Label(s)

Warner
Legend Records

© www.metal-integral.com