



SAINTSINNER

New places (Melodic Speed Metal)

Année de sortie : 2008

Nombre de pistes : 5

Durée : 24'

Support : MCD

Provenance : Reçu du groupe

Encore un groupe de jeunes nous venant d'Italie et proposant un Heavy Métal mélodique, frais, dynamique et prometteur !

Après une démo en 2007, voici le premier EP du groupe qui nous arrive avec une pochette limite « Métal Progressif ».

Mais New Places, Saintsinner et Wings, les trois premiers titres nous emmènent sur les sentiers fréquemment utilisés de l'autre coté des Alpes...Un mélange de Speed Mélodique et de Heavy Mélodique, le tout fortement influencé par les vieux HELLOWEEN et le premier RHAPSODY (surtout sur Wings).

Rythmes rapides, petits ralentissements, accélérations, mélodies, rythmiques fluides et plutôt maîtrisées, une basse batterie correcte, chant typique Underground Italien; voilà le contenu !

Quelques approximations de ci de là, mais au final des titres "passe partout" qui s'écoutent de manière sympathique.

Domage que les deux derniers titres soient nettement en dessous ; la ballade inutile Seek the Thruth, et le titre speed Celestial Judgement aux nombreux passages guitares et chant carrément faux !

SAINTSINNER est un jeune groupe qui doit encore travailler et affiner son style pour sortir du lot. L'avantage d'être jeune c'est d'avoir le temps pour progresser. Souhaitons que le prochain CD soit un ton au dessus avec une plus grosse production ! J'attends avec impatience d'entendre les futurs progrès de SAINTSINNER !

Style : Speed Mélodique / Heavy Mélodique

Partie Artistique: 2/5

Intérêt pour les Fans de 80's Heavy Metal: 2,5/5

Intérêt pour les Fans de Métal traditionnel en général: 3/5

RASKAL The French Warrior donne: 14/20

RASKAL L'Objectif donne: 13/20

RASKAL

Biographie du groupe :

Saintsinner were born in March 2006 by the meeting between Giacomo Baroni, a guitar player from Novara, and Dario Vanoli, a bass player from Magenta. They both decided to create a musical project with strong references to power metal, in particular the old school of this genre. To the project immediately joined Stefano Vallino, formerly drummer from Swine, a hard rock band from Novara, and old friend of Giacomo. Even if there wasn't a singer yet, they tried their first rehearsals, in which were played some covers from the most important influence of the



band, the Germans Helloween.

Then they started playing also covers from their second important influence, Gamma Ray. After this period they found their singer in Umberto Franzini, another fan of power metal. This line-up lasted for 9 months, in which the band's members kept on practising their covers and improved their musical technique. They created a great friendship too. Then, in December, the singer Umberto quit the band, because of some incomprehensions and misunderstandings, and Andrea Serafini, an old Dario's friend, took his place. In this period joined the band, as second guitar player, Andrea Taffelli, another Dario's friend and schoolmate. A week after this radical changes, their first demo was recorded in Musik Factory, a recording studio in Magenta.

After this experience, the band started composing new songs and playing in live concerts in the Novara's district during 2007, until, in January 2008, they decided to record their first official debut album at Musik Factory. This debut album, containing five unpublished songs, will be available in September 2008.

Site(s) Internet

www.myspace.com/saintsinnerheavy

Label(s)

Auto Production