



## CRIS LUNA

Phoenix (Rock)

Année de sortie : 2016  
 Nombre de pistes : 12  
 Durée : 47'  
 Support : CD  
 Provenance : Reçu du label

CRIS LUNA est le projet solo porté par le musicien lorrain Christophe SCHOEPP, guitariste, auteur, compositeur et interprète. Phoenix est son 3ème album, devancé par Babylon Child (2012) et Maëlstrohm (2014). Il est accompagné ici par le bassiste Nicolas FAGEOT, le batteur Benoît CAZZULINI (ANGE, BAND OF GYPSYS), ainsi que le guitariste Florent LATARCHE. C'est le label français 312music qui assure la promotion de Phoenix, album autoproduit de belle manière.

Je ne sais pas sur quelles cendres renaît ce Phoenix, découvrant la musique et l'univers de cet artiste avec ce 3ème album. Mais ces 11 compositions dégagent une chaleur, une sincérité et un vécu tout à fait personnel (les nombreuses références à l'amour, etc...), l'ensemble enlacé par un rock'n roll passionné, mélodique et énergique (Bloody Fangs : cliquez ici). Mais CRIS LUNA dynamite aussi son rock avec des élans hard et heavy virils et fougueux. Les différents sons de guitares, saturés, superposés ou en solo, l'agitation de la section rythmique et la vitalité de l'exécution des compositions, le chant clair et expressif, mais aussi les quelques réminiscences 70's (Play Me Over, American Boy), les chœurs plus ou moins discrets, la solidité de l'écriture, l'accroche mélodique entraînent avec force ce Phoenix vers des horizons glorieux.

Si les influences citées par l'artiste mentionnent PINK FLOYD (influences progressives rapportées sur les 2 précédents albums, mais quasi absentes ici), David BOWIE, THE STOOGES, BLACK SABBATH..., je pense aussi à AC/DC et MOTÖRHEAD (avec un joli hommage / clin d'œil à Lemmy dans le clip vidéo Heavy Metal Kid (cliquez ici), Love And Hate), KEVIN K (Lana). Ainsi qu'aux sombres ambiances les plus rock de THE CURE (Neither Here Nor There, American Boy), voire popisantes d'un U2 / Bruce SPRINGSTEEN (Lords Of Luna). Fuck Me I'm A Banker est speedé, un rien déjanté, et lui répondent 2 ballades mid-tempo : There Will Be Love et Exit, qui viennent titiller les émotions.

Phoenix est un album attachant et sincère. Ces 12 compositions mélodiques sont charpentées pour la scène. Et CRIS LUNA prouve, s'il en est besoin, que la biosphère rock française possède de nombreuses formations talentueuses !

Phoenix :

01 : courte intro - 02 : Bloody Fangs – 03 : Neither Here Nor There – 04 : Lana – 05 : Love And Hate – 06 : Heavy Metal Kid – 07 : Play Me Over – 08 : There Will Be Love – 09 : Lords Of Luna – 10 : American Boy – 11 : Exit – 12 : Fuck Me I'm A Banker

**BEN**



Site(s) Internet

[www.facebook.com/bandcrisluna](http://www.facebook.com/bandcrisluna)

[www.difymusic.com/crisluna](http://www.difymusic.com/crisluna)

Label(s)

Auto Production

312music