



DIGITAL NOVA

Orphelins (Metal)

Année de sortie : 2016

Nombre de pistes : 11

Durée : 38'

Support : MP3

Provenance : Reçu du label

Oui, la France a d'incroyables talents, et sa scène metal est florissante ! Scène ici rock / metal avec DIGITAL NOVA, formé par Stéphanie (batterie), François (chant / auteur), Jean Baptiste (guitare / programmations) et Mathieu (basse). Après un EP en 2010 et un album, Alpha Omega, en 2013, le groupe dévoile, à travers 11 compositions, son nouvel album Orphelins.

De la puissance, de la rage, du costaud scellent le rock / metal du quatuor. Orphelins aligne donc 11 compositions carrées, de 3 à 6 minutes, charpentées autour d'une rythmique solide et d'une guitare aux interventions vives et riffs tranchants. Les notes s'enchaînent agilement, ordonnées avec dextérité et habileté. Quelques accalmies ici et là permettent de reprendre son souffle, perdu dans ce tourbillon sonore : un tempo qui se ralentit (Immortels), un long et savoureux solo de guitare (Sous Les Cris), un superbe passage instrumental mélodique et aérien (Détruire / Souffrir)... Avec ses mots, François partage avec intelligence et acuité son ressenti sur les vicissitudes du monde actuel (Les Dés Sont Jetés, Un Homme Parmi Les Siens...). Son chant se partage entre paroles « scandées » façon rap (les couplets) et plages souples, fluides et harmonieuses (les refrains). Et alterne le plus souvent chant hurlé typé hardcore et chant clair, vigoureux et esthétique, le plus usité durant les 38 minutes de Orphelins. Toutefois, j'avoue ressentir une certaine crispation lorsque les séances « chant hurlé » se prolongent (Le Monde Est Beau, Détruire / Souffrir). Affaire de sensibilité une fois de plus. Même s'il est facile de rapprocher le rock / metal de ce nouvel album avec la musique des aînés que sont MASS HYSTERIA, NO ONE IS INNOCENT, LOFOFORA, TAGADO JONES, ou plus récemment WAYS., FALLEN EIGHT..., DIGITAL NOVA possède cependant sa propre signature, son sceau original, façonné par une forte personnalité et un caractère musclé par l'énergie d'un rock / metal généreux.

Esclave Et Maître : [cliquez ici](#)

Immortels : [cliquez ici](#)

Orphelins :

01 : Esclave Et Maître – 02 : Sous Les Cris – 03 : Les Dés Sont Jetés – 04 : Le Monde Est Beau – 05 : Un Homme Parmi Les Siens – 06 : Détruire / Souffrir – 07 : La Peur – 08 : Pas Assez – 09 : Immortels – 10 : A Son Instinct – 11 : Orphelins

BEN

Site(s) Internet

www.facebook.com/digitalnovarock

www.digitalnova.fr



Label(s)

NFFP Records
Solstice Promotion
Musicast Distribution