

BRAINSQUEEZED
Scarred (Rock)

Année de sortie : 2019
Nombre de pistes : 11
Durée : 44'
Support : CD promo
Provenance : Reçu du label

Pleines de promesses mais somme toute relativement inabouties, les 12 compositions de Emotions, premier album de BRAINSQUEEZED (2015 - cliquez ici) laissaient à entendre puis à penser que son auteur cherchait ses marques en s'éparpillant à travers une multitude de styles, cédant à un trop-plein musical manquant de cohésion. Mais la matière et le talent étaient déjà patents !
BRAINSQUEEZED est le projet de Sébastien LALOUE, multi-instrumentiste français, auteur et compositeur. Si l'artiste a réalisé son premier album en solo, accompagné uniquement au chant par Claire (OPAL SOUNDS), il s'est cette fois-ci entouré de plusieurs musiciens de studio et d'un chanteur pour embellir et faire s'épanouir ses textes et compositions.
Et indéniablement, cette mue est une réussite. Son nouvel album Scarred, remarquablement autoproduit, met de la sorte en lumière toutes les facultés pressenties auparavant.
Le propos musical s'est resserré autour d'un rock alternatif harmonique, parfois sombre et mélancolique (In The Night, le rock metal de Awekenings). Les sons électro. et les claviers sont plus discrets (Her Cat). Quelques séquences prennent un tour progressif feutré (Grave), l'harmonica apportant quant à lui un petit côté country (Bleed For Rock'n'roll plus que Sailors).
Les mouvement rythmiques sont nuancés. Energiques (Sailors, Her Cat) ou apaisés (la poignante ballade Razor Blade :
(cliquez ici), alternances entendues parfois à l'intérieur d'une même composition (Judgement Day, Grave, Black Rain), ils dynamisent une écriture inspirée, plus homogène et profonde. Mais aussi plus riche et plus subtilement harmonique.
Outre les claviers et les guitares tenus par Sébastien, les musiciens associés à ce nouvel album soulèvent une instrumentation plus dense et luxuriante : Brandon AUTRY (guitares), Charles BERTHOUD (basse), Brian PETRY (batterie), Hugo LEE (saxophone) et Alex PACLIN (harmonica). Et puis le chant, vraiment épatant, maîtrisé, fort et plein de reliefs de Marcello VIEIRA. La classe ! Mais aussi les interventions, vocalises (Judgment Day et Awakenings) ou en lead (avec le saxo sur Black Rain et la magnifique et touchante ballade Every Night), de la chanteuse Audrey KARRASCH sont heureuses.
Les performances de Scarred viennent donc transformer avec prouesses et adresses le premier jet perfectible de Emotions. Si le travail de compositions reste le patrimoine de Sébastien, BRAINSQUEEZED apparaît ici comme un groupe équilibré et cohérent, partageant avantageusement les qualités et savoir-faire de chaque artiste.
Scarred :
01 : Sailors – 02 : Pentothal – 03 : In The Night – 04 : Razor Blade – 05 : Judgment Day – 06 : Grave – 07 : Her Cat – 08 : Bleed For Rock'n'roll – 09 : Black Rain – 10 : Awekenings – 11 :

© www.metal-integral.com

Every Night

BEN

Biographie du groupe :
cf lien website.

Site(s) Internet
www.brainsqueezed.com

Label(s)
Dooweet Agency