



## TOTO

### 40 tours around the sun (Rock FM / AOR / Westcoast)

Année de sortie : 2019  
 Nombre de pistes : 26  
 Durée : 140'  
 Support : CD+DVD  
 Provenance : Reçu du label

2018 est une année record pour le groupe TOTO qui fête son 40ème anniversaire. A cette occasion, le groupe se lance dans sa plus grande tournée mondiale depuis des années, jouant devant des centaines de milliers de fans en Europe et en Amérique du Nord. Le concert de ce 40 Tours Around The Sun a été filmé le 17 mars 2018 devant plus de 18000 spectateurs enthousiastes au Ziggo Dome d'Amsterdam.

TOTO y interprète une sélection de ses plus grands classiques, des nouvelles chansons et des titres rarement joués. Le groupe a pour habitude de remanier son répertoire, ce double live vaut donc forcément le détour. Ainsi, le show débute avec le tout nouveau titre Alone avant d'enchaîner directement au piano avec l'intro si célèbre de Hold The Line, chanson issue de leur premier album en 1978, comme pour faire un pont avec ces 40 ans de carrière. Bien évidemment TOTO IV est l'album studio le plus interprété avec 4 titres dont les incontournables Africa et Rosanna. Le premier album éponyme ainsi que le génial Isolation 1984 (cette version de Lion !) se trouvent également bien représentés. Je regrette que le fantastique The Seventh One (1988) sur lequel le chanteur actuel Joseph WILLIAMS chante en studio ne soit pas plus présent. Toutefois, je me réjouis du rare Mushanga précédant le tube Stop Loving You. Et si on apprécie la voix de ce chanteur, encore très correcte en concert, il y a encore la chanson Lea extraite de Fahrenheit (1986). Pour terminer sur la setlist, l'instrumental Dune (Desert Theme) constitue une belle originalité. De même, dans les raretés, je signale Human Nature, chanson composée par Steve PORCARO que n'avait pas voulu Bobby KIMBALL, le premier chanteur historique de TOTO et qui finira sur le Thriller de MICHAEL JACKSON ! Miss Sun est l'un des tout premiers titres composés par TOTO, jouée ici pour la première fois.

Celles et ceux qui ont vu TOTO en live, savent que malgré le poids des années, cette formation demeure sublime car composée de musiciens hautement talentueux. Une écoute spécifique de chaque instrument peut se faire avec grand plaisir tellement que le son et l'interprétation sont exceptionnels. Ainsi la pureté de la guitare de Steve LUKATHER n'a pas d'égal et lorsqu'il passe au chant, on tombe de haut car c'est au moins tout aussi bon que le chanteur principal ! Il sait envoyer de la puissance hard rock comme sur l'énergique Girl Goodbye ou la fin de Angela. Quel solo improvisé sur Lion ! Quand je vois toutes les pédales d'effet à ses pieds je me dis que Steve LUKATHER maîtrise parfaitement son instrument. En milieu de concert il prend une guitare électro acoustique pour un enchaînement de plusieurs titres sensiblement raccourcis. Il prend aussi le micro sur Georgy Porgy en duo avec le bassiste et excellent chanteur Shem VON SCHROET. Ce dernier appuie régulièrement Joseph WILLIAMS sur les refrains principalement. J'adore la voix de Steve, quelle émotion dégagée sur I Will Remember (extrait de l'album Tambu 1995) ou encore sur While My Guitar Gently Weeps chantée en duo.

Je fais le même constat pour David PAICH, l'homme aux 4 chapeaux sur scène, autre membre fondateur de TOTO, en plus de son talent reconnu d'immense compositeur, il a conservé une voix remarquable : c'est lui au micro sur Stranger In Town et Africa par exemple. Ceux qui aiment les claviers adorent TOTO et cette association de David PAICH au piano avec Steve PORCARO aux synthés s'avère particulièrement raffinée sur 40 Tours Around The Sun.

La batterie a toujours été un délice chez TOTO et les parties de Shannon FORREST sur ce live font honneur au regretté Jeff PORCARO, l'un des tout meilleurs batteurs de tous les temps. La section rythmique est renforcée par Lenny CASTRO en charge des percussions, donnant une coloration différente à certaines chansons. La version longue d'Africa prend ainsi une coloration plus tribale idem pour Mushanga pour un rendu très convaincant et différent des versions studio.

Dans un concert de TOTO, ça chante bien de partout, il y a des chœurs extrêmement travaillés, les 8 musiciens savent très bien chanter et ont de la voix. J'ai largement apprécié la section multi chant de Holyanna et No Love (et son harmonica !).

Le son frôle la perfection avec une richesse et une densité dues aux nombres des musiciens présents sur la scène. Cette musique totale, loin d'être épurée, pourra peut être gêner certains... TOTO utilise des instruments à vent comme le saxophone et l'harmonica, joués en concert par Warren HAM. Je pense que certains y trouveront un côté too much, moi j'adore et les 26 morceaux défilent sans aucune lassitude.

Joseph WILLIAMS se partage le rôle de frontman avec David PAICH et Steve LUKATHER dans la communication avec les fans, je trouve cela plutôt bien. Les discours au public du DVD ont été supprimés sur les parties audio du CD, un très bon point ! Chez TOTO, les lights restent très sobres, pas de toile de fond lumineuse sur la scène, seule la musique semble parler.

Cerise sur le gâteau, le DVD contient 22 minutes d'interview des musiciens de TOTO, avec sous-titres en français disponibles (encore un bon point car devenu rare !). On y apprend des choses très intéressantes comme le choix de la setlist de cette tournée des 40 ans, le rôle important des pères de David PAICH et Steve PORCARO dans leur éducation musicale. Steve LUKATHER y précise que le morceau qui résume le mieux TOTO selon lui demeure Rosanna. Joseph WILLIAMS bien que présent depuis longtemps se considère toujours comme le petit nouveau. Il raconte qu'il a baissé la tonalité de certaines chansons notamment celles interprétées par Bobby KIMBALL qui évoluait dans un registre plus aigu. Ainsi par cette technique il peut chanter toutes les titres de TOTO.

J'aime le hard mélodique et l'AOR et pourtant TOTO n'évolue que doucement dans ce registre, porté par une pop subtile et efficace aux accents rock californien. Mais la qualité de composition de ce groupe et le niveau de tous les musiciens (vraiment tous des surdoués) font que j'adore TOTO et encore plus en live. Je me rappelle encore du plaisir de les avoir vu à la patinoire de Bordeaux en 2016.

Plus j'écoute 40 Tours Around The Sun, plus je l'apprécie et je ne parviens pas à m'en lasser. Et dans ce cas je sais que je tiens là un excellent double disque. Le plaisir est encore plus grand en visionnant le concert car la qualité du montage des images est parfaite et cette musique déjà bien vivante l'est encore davantage. 40 Tours Around The Sun 2CDs + DVD est une totale réussite !

Rosanna : [cliquez ici](#)

40 Tours Around The Sun

CD1



1. Intro
2. Alone
3. Hold The Line
4. Lovers In The Night
5. Spanish Sea
6. I Will Remember
7. English Eyes
8. Jake To The Bone
9. Lea
10. Rosanna
11. Miss Sun
12. Georgy Porgy
13. Human Nature
14. Holyanna
15. No Love

CD2

1. Mushanga
2. Stop Loving You
- 3 Girl Goodbye
4. Angela
5. Lion
6. Dune (Desert Theme)
7. While My Guitar Gently Weeps
8. Stranger In Town
9. Make Believe
10. Africa
11. The Road Goes On

**NOCTUS**

Site(s) Internet

[www.facebook.com/totoband](http://www.facebook.com/totoband)  
[www.toto99.com](http://www.toto99.com)

Label(s)

Universal