



DRESSED TO KILL

Midnight impulsion (Heavy Metal)

Année de sortie : 2019
 Nombre de pistes : 10
 Durée : 37'
 Support : CD
 Provenance : Reçu du groupe

Après un premier EP sorti en 2017, A Night In Trance, chroniqué récemment en "Futures Stars", le groupe de Heavy Métal traditionnel chinois DRESSED TO KILL m'adresse son premier album intitulé Midnight Impulsion, avec sa pochette futuriste.

Après une petite intro, Midnight Comes Around d'entrée me rassure, et montre tout le travail réalisé par le groupe en trois ans ! Sans originalité, le titre est très accrocheur, Heavy, speed, inspiré avec une très belle partie instrumentale. La basse est très en avant et la production est très bonne.

Tout le reste de l'album est une succession de titres pour Headbanger ! Rapide, ou speed ! C'est Underground certes, mais tout est là pour ne pas regretter son acquisition.

Le chant s'est amélioré aussi et si un accent est encore là, il complète parfaitement l'homogénéité de cet album.

C'est Heavy Métal, mélodique, rythmé, frais et inspiré !

Midnight Comes Around, Rose Of Kowloon, Breakin Thru The Sky, Blade In The Night, Queen Of The Light et Speed Metal Mania sont les titres phares de l'album !

Les trois autres sont en dessous, sans démeriter pour autant.

Prochaine étape pour le groupe, améliorer la production, muscler encore les compositions et affiner encore le chant !

Amateurs de groupes Underground prometteurs, dans un registre classique mais très sympathique, ne passez pas à côté de ce Midnight Impulsion, le premier « vrai album de Heavy Metal à la 80's Made In China » !

Midnight Impulsion, album : [cliquez ici](#)

RASKAL

Site(s) Internet

dressedtokilldtk.bandcamp.com/releases
www.facebook.com/DTKCN2013/

Label(s)

XMusick