



LORD FIST

Wilderness of hearts (Heavy Metal)

Année de sortie : 2020
Nombre de pistes : 10
Durée : 34'
Support : MP3
Provenance : Reçu du label

Ce quartette finlandais est actif depuis le début de la décennie 2010 et son compteur discographique n'affiche pas une productivité folle : un EP quatre titres Wordless Wisdom Of Lord Fist en 2013, un premier album Green Eyleen en 2015 et, après une attente de cinq ans, Wilderness Of Hearts. L'attente fut longue mais, dans l'intervalle, LORD FIST n'a pas fondamentalement fait bouger les lignes de son projet artistique. C'est ainsi que je retrouve une pochette colorée en mode "Futuristico-Fantasy", typique de la charnière des années 70 et 80. Cela tombe bien car, stylistiquement parlant, LORD FIST a les yeux rivés sur la New Wave Of British Heavy Metal et, d'une manière plus large, sur le Heavy Métal underground du tout début de la décennie 80.

Effectivement, l'écoute de ce bref album confirme que les quatre membres de LORD FIST auraient bien aimé sortir cet album en 1980 ! Privilégiant la concision à toute autre considération, le groupe mise sur des riffs secs, agrémentés de parties de guitare plus mélodiques, propulsés par une section rythmique mobile, nerveuse, adepte des tempos relativement enlevés. Le chant demeure clair et module raisonnablement dans un registre médium. Si j'ajoute que les structures des morceaux s'avèrent claires, très classiques, je peux estimer que LORD FIST a atteint ses objectifs.

Cependant, ce tropisme obsessionnel lié au Métal des débuts des années 80 entraîne une reproduction des défauts inhérents à ce genre dès les origines. En premier lieu, il faut incriminer le son, globalement sec et plat, ce qui est rageant tant le groupe semble à l'aise dans les tempos rapides, dans les rythmiques vives et gavées de contre-temps ; la section rythmique se trouve en particulier desservie par un mixage confus, qui a tendance à en limer l'impact. Dommage... De même, si je loue le souci constant de modulation, le chant manque encore d'ampleur, notamment quand il s'agit de tenir des notes plutôt hautes.

Ces réserves étant posées, j'avoue que le charme rétro joue vraiment à plein et que LORD FIST va immanquablement emporter l'adhésion du public friand de ce type d'approche, de par sa maîtrise et de par son interprétation réellement passionnée.

Vidéo de Flying Over Tipirynth [cliquez ici](#)

ALAIN

Site(s) Internet

www.facebook.com/lordfistlegions
lordfist.bandcamp.com/



Label(s)

High Roller Records