



## ENCHANTER

Defenders of the realm (80's & 90's Re-releases)

Année de sortie : 2008

Nombre de pistes : 10

Durée : 53'

Support : CD

Provenance : Acheté

Ce groupe américain a débuté en 1984 et a réalisé deux demos, Defenders of the Realm en 1988 et Time Gone Past Nevermore en 1989.

Ne pas confondre avec le groupe qui a sorti deux CD en 2001 (Symbols in Stone) et 2002 (Secret Vol 1) ré édité par PURE STEEL rec en 2008 !

Non le groupe dont je parle dans cette chronique est devenu par la suite LONGING PAST (voir chronique sur ce site)...

La première démo est un vrai bonheur pour tout fan de Epic Heavy Métal !

Le premier titre, Thor, est du MANOWAR en US Heavy Métal, Defenders of the Realm est proche de QUEENSRYCHE du début en plus JAG PANZER!

La production pour de telles bandes reste correcte et permet une écoute agréable !

Si la majorité du répertoire est dans une ambiance mystique et épique, les rythmiques directes ont de quoi s'exprimer ! Tomb of the unknown Soldier (un titre en trois parties) sonne très JAG PANZER (1er EP) !

Le chant est vraiment très bon, il respire le Heavy 80's Underground (un mélange MANOWAR / JAG PANZER / HEIR APPARENT pour faire simple).

La deuxième démo montre le groupe plus incisif, mais plus Heavy Progressif et technique que Heavy Métal.

Les influences des FATES WARNING, HEIR APPARENT, SALEM SPADE, KING'S RANSOM ou QUEENSRYCHE se font nettement sentir. Ma foi, le groupe s'en sort plutôt bien grâce à des compos qui ne se dispersent pas trop, et aux rythmiques incisives et Heavy.

Mais bon je regrette grandement l'ambiance de la première démo...

Enfin pour terminer ce CD il a été rajouté le dernier titre composé par le groupe, en 1990, Ethereal Quarter, lui aussi très « progressif » et QUEENRYCHE première époque dans l'âme.

Réservé aux inconditionnels de Heavy Métal 80's Underground, ce ENCHANTER est une bonne surprise et mérite l'investissement à condition que vous acceptiez cette différence de styles entre les deux démos...!

Si vous privilégiez la production et le « riff refrain » passez votre chemin!

Style : Heavy Métal Epique 80's + Heavy Progressif et technique

Partie Artistique: 3/5

Intérêt pour les Fans de 80's Heavy Metal: 5/5 (si Underground)

Intérêt pour les Fans de Métal traditionnel en général: 2,5/5

RASKAL The French Warrior donne comme note : 17,5/20

RASKAL L'Objectif donne comme note : 17/20

**RASKAL**



Label(s)

Arkeyn Steel