WARBURG
Metal over armageddon (Heavy Metal)

Année de sortie : 2005
Nombre de pistes : 5
Durée : 26'
Support : Demo
Provenance : Reçu du groupe

Tout d'abord cet EP est vraiment cool dans sa conception! Une sorte de gatefold étui avec une œuvre d'art cool! Félicitations mes amis!Musicalement, c'est une surprise! Un orchestre allemand typique NWOBHM! Incroyable mais vrai! Les six chansons vraiment kick ass et si je peux regretter une production plus puissant, je peux vous promettre le résultat est un must pour tous Underground 80's Heavy Metal Fans! Les guitares sont lourdes, le chœur sont là aussi! Jörn voix est vraiment bon, et (comme sur le début de plus deMetal Armageddon) me fait penser àHolocauste ! Pour moi, chaque chanson a son intérêt et Headbanging est dans l'air!Bataille de Warburg ,Metal Plus Armagedon ,Home Coming Warrior , Gates of Valhalla et Broken Sword (une seule Hit!) Sont déjà pour moi pure Heavy Metal chansons! The Journey n'est qu'une introduction àHome Coming Warrior . WARBURG joue avec les 80 de la production et de l'esprit! Influences que j'ai pu trouver dans les Maiden, Blind Fury, Blitzkriegpar exemple avec un chant parfait pour ce style!Je pense donc que vous savez ce que vous avez à faire si vous êtes en NWOBHM!JUST THE BAND RE PRÉSENT COMMUNIQUÉ EP SUR UN LABEL (EMANIA) voir les détails sur le groupe 's pages = LE VERDICT estimant' sa première Demo EPRASKAL The French Warrior donne un 19/20RASKAL L'Objectif donne un 17 / 20The French Warrior parle avec son coeur et il est plus intéressé par l'essence de la chanson / couverture / attitudes ... L'objectif prend tout avec un plus 'professionnel' vision (la production, la manière de jouer, de chanter ...) et essaie d'être neutre. <p

RASKAL

Biographie du groupe :
.

Site(s) Internet
www.myspace.com/warburgdieband
www.WarBurG-dieband.de

Label(s)
Auto Production

© www.metal-integral.com