



SUNNATA

Chasing shadows (Dark / Gothic / Doom / Stoner)

Année de sortie : 2024

Nombre de pistes : 11

Durée : 62'

Support : MP3

Provenance : Reçu du groupe

Diantre qu'il est ardu de suivre les parutions des 1001 groupes qui, chaque mois, se bousculent au portillon, a fortiori s'ils sont en autoproduction. Ainsi, j'avais apprécié Zorya, le second album du quartette polonais SUNNATA (cliquez [ici](#)). Cependant, non content d'avoir loupé le premier opus (Climbing The Colossus, 2014), j'ai raté Outlands (2018) et Burning In Heaven, Melting On Earth (2021). Hors de question de poursuivre le ratage en 2024 et de ne pas honorer la sortie de Chasing Shadows, encore et toujours autoproduit. Et copieux avec ça ! Si les précédents albums étaient déjà bien garnis, celui-ci les surpasse en quantité et en durée, avec pas moins de onze pistes, pour plus d'une heure de durée. Beau voyage en perspective...

Ne doutant de rien, le groupe ouvre l'album avec les huit minutes de Chimera, soit un roboratif exercice de Doom rampant, évoluant entre longues séquences aux mélodies sinueuses et hypnotiques (évoquant largement ALICE IN CHAINS, notamment du fait des harmonies vocales) et éruptions colériques. D'entrée, SUNNATA rappelle que son Metal obsédant, épais et lourd se situe en dehors des marges par trop balisées du Doom Metal, convoquant le Grunge, le Post Metal, le Post Punk et tout sous-genre permettant de combiner lourdeur et motifs rythmiques et mélodiques obsédants. Les guitares se partagent entre riffs tour à tour lourds et tranchants, puis distordus, et mélodies simples en son clair, limpides ou acides, le tout répété et modulé sur la longueur. La section rythmique se charge de marquer le tempo en combinant sécheresse à l'impact et groove profond et lourd.

Une heure durant, l'auditeur se trouve happé par ces schémas obsessionnels, tant mélodiques que rythmiques, subissant une expérience quasiment chamanique, entre motifs rythmiques écrasants, entrelacs psychédélics et voix doublées flippantes. SUNNATA parvient à conjuguer les mérites complémentaires du Doom, du Grunge version ALICE IN CHAINS et de KILLING JOKE. Expérience conseillée.

Vidéo de Chimera [cliquez ici](#)

ALAIN

Site(s) Internet

www.facebook.com/sunnataofficial

www.instagram.com/sunnataofficial

sunnataofficial.bandcamp.com/

Label(s)

Auto Production