

Dossier : Scène Metal Argentine

ATTENTION! CE TEXTE DATE DE 2000 (Les adresses ne sont certainement plus bons)....

Le texte qui va suivre vous a été concocté par notre correspondant en Argentine, Hector Silva. Si quelques tournures de phrases vous semblent approximatives, sachez que pour garder un cachet d'authenticité, nous avons préféré les laisser tel quel.

Salut l'EUROPE !!! Pour commencer je vous dis que c'est pas facile pour moi d'écrire cet article, mais je dois reconnaître que c'est un plaisir. Comme vous le savez mon pays est grand et les groupes très nombreux, et je me sens obligé de vous donner une notion generale sur la scène et il y a beaucoup de groupes que je ne peux pas mentionner ici pour question d'espace. Avant de commencer je vous donne quelques informations.

La capitale Buenos Aeres a le principal mouvement musical surtout pour les shows étrangers, et après vient la province de Bs. As. qui est très grande.

Dans l'intérieur les villes les plus importantes sont: Rosario, Cordoba, S.S. de Jujuy, Tucumán, Neuquén, Salta, etc. Il y a des tours pour l'interieur mais pas souvent. Il y a plusieurs zines, radio shows, et quatre magazines dans le pays (MADHOUSE, EPOPEYA, FURIAS et GRINDER ARGENTINA).

Les labels les plus importants sont NEMS ENTERPRISES et DBN, mais il existe de nombreux Indépendants.

Durant les années 80 l' un des groupes à avoir lancé le Heavy Metal c'est V8 en 1985 (Um Paso Mas en la Battala), même si RIFF faisait avant du Hard Rock.

STYLE MELODIQUE:

RATA BLANCA : Le plus connu dans ce genre, aujourd'hui n'existe plus. Ils melangent le Metal avec la Musique Clasique, une chose comme I. Malsteem. Le guitariste Walter Giardino a un nouveau projet appelé NATIVO.

LETHAL : Un groupe qui a fait beaucoup de scène, et qui a enregistré plus de quatre disques de thrash metal (le dernier en anglais avec son est plus élaboré). Après ils changent son style pour une different, une chose type Metal Funk, mais il y a beaucoup de temps que je n'ai pas de nouvelles d'eux.

IMPERIO : Autre groupe qui joue du Heavy/Power Metal avec musique classique, ils ont deux CD, « Abismos en el cielo » et le dernier «Paz en la tormenta» (Paix dans la Tourment) qui est très bon. Je n'ai pas écouté le premier. Ils chantent en espagnol mais il y a une chanson en anglais.

MONTREAL : C'est un groupe de Hard Rock Heavy, qui travaille de manière indépendante ; ils avait enregistré quelques shows pour éditer comme Demo-Tape. Ils ont un CD en studio autoproduit. Les paroles sont en espagnol.

PATAN : Excellent Heavy Metal Traditionel dans son premier CD «PATAN».

MATANZA : Ils sont jeunes mais attention avec eux !!! Leur Heavy Metal des 90's avec la puissance du Heavy Traditionel les fera bientôt devenir le plus grand groupe du pays !!! N'oubliez pas que je vous le dis.

Ils ont une K7 pour diffusion appelée «Desde el Fondo de Todo...».

c/o Wualter Collazo - Guatemala 3764 - C.P.1754 - San Justo - Bs.As.-Argentina -

AZEROTH : Autre jeune groupe qui joue du H.M. avec touches Clasiques. Ils avait enregistre un Demo-Tape en CD, et après son CD debut qui a été edité pour Nems Enterprises.

INFINITY : C'est le nouveau projet du bassiste Beto Vazquez (ExNepal). Sa musique est variée

(Doom, Power, Medieval, Barroco). Ils ont une démo enregistrée avec Jorg Michael (Stratovarius) à la batterie, et un CD avec plusieurs invités.

TREN LOCO : Autre bande dans la veine de Rata Blanca, mais rien a voir avec eux. Ils ont trois Cd's en studio, le dernier «Carne Viva» vient de sortir avec une vidéo pour PC et Mac. Un des groupes les plus en vu actuellement.

ELMER : Groupe de Hard Rock qui a un 2ème CD avec beaucoup de mélodie.

SEXTANS : Groupe de Heavy Métal qui vient de participer à un Tribute à MAIDEN.

INJURIA : Groupe de Heavy Métal

ANGELUS : Entre Heavy et Hard avec des touches de Classique, un CD est en préparation.

JERIKO' : Groupe de Heavy Métal Mélodique, ils ont un CD « Tierra Violada » avec une plage CD ROM et une reprise de BARON ROJO Resistise.

INJURIA : Entre Power et Heavy, un CD est en préparation.

MALON : Groupe de Speed renommé dans le Pays

FEANOR : Heavy Métal . Après une démo le groupe vient de sortir un MCD « esto es para vos ».

ULTIMO MILENIO : Entre Heavy et Hard Mélodique avec des influences DEEP PURPLE, ROYAL HUNT et RATA BLANCA.

GARGOLA : Heavy Métal

HARPOON : Heavy Métal/ Thrash

ADAGIO : Power/Heavy

THRASH:

HORCAS: Après la mort de son guitariste et fondateur Osvaldo Civile, ils enregistrent leur 4ème CD avec Nems Entrerprises. C'est un bon groupe de THRASH/HEAVY.

BESTIAL: Ils ont réalisé leur 1er CD avec Hurling Metal Records. Leur musique est Thrash très bien fait.

VISCERAL: Le Power Metal par excellence, ils ont enregistré un CD autoproduit, et on attend la sortie du deuxième.

c/o Miguel A. Dibella - Vicente Lopez 728 - CP(1888) - Florencio Varela - Bs. As. - Argentina -

KARMA : C'est un groupe qui a un CD autoproduit, et a changé un peu son style pour se rapprocher de l' industriel.

C.C. 1386 - Correo Central (1000) Bs. As. - Argentina -

CREMATORIO: Thrash très violente et bon ! Son CD debut s'appelle «El Rostro de la Opresión»(la face de l'oppression), mais ils ont nouveau materiel appellé «A La Suerte Del Abismo ».

LOBOTOMY: Ils ont un 1er CD appelé « Technology » qui est bon .

C/O Pablo Braga - Pasaje Echagüe 1037 - CP(1824) - Lanús Oeste - Bs. As. -Argentina -

KOBALTO: Ce groupe légendaire est de nouveau sur scène ou on ne les attendait plus (une dissolution un peu scandaleuse après deux tours sud-américains).

Malheureusement son premier travail n'est pas disponible, et son deuxième jamais sorti a la vente.

VREDE: Bande Thrash Hard Core qui a deux CD's avec une son très fresh !

Casilla de Correo # 5 - CP(1441) - Bs. As. - Argentina -

ENOT: Ce groupe fait un Thrash particulier et ils ont un CD enregistré.

NIETOS DE BAEZ: Autre groupe qui fait du Metal Hard Core, j'ai écouté son 1er.CD très bon. Je crois qu'il y a autre en prévision.



CAMEMBERT : Un groupe de Thrash (1ers METALLICA et SLAYER)qui a sa manière véhicule dans le Monde l'image de la France ! From Age of Metal !

DEATH / BLACK:

DEVASTACIÓN: C'est le plus vieux groupe dans le genre thrash/death. Ils avaient deux k7 autoproduites et l'année dernière, ils ont sorti leur 1er CD.

Ils ont fait un tour sud-américain.

VIBRION: Le groupe argentin plus connu dans le monde, après son succès dans Europe, ou ils habitent maintenant. Son histoire a commencé avec le DEMO-TAPE «Erradicated Life», et je sais qu' après il y a un CD.

CARNARIUM: Death/Grind de premier niveaux, ils ont une k7 et après Hurling Metal Recds. a edité un CD.

MALCHIDIEL: Excellent Death-Grind avec un son très bon. Ils ont une Démo K7, «ASPHIXIA» avec 6 titres.

c/o Daniel Friedl - Goleta Rio 1831- B° Buide - Pilar - CP(1629) -Bs.As. -Argentina -

INHUMATION: Un groupe Death/Grind qui a plusieurs Demo K7.

Ils ont comme influences NAPALM DEATH, CARCASS et TERRORIZER. Ils méritent d'être écoutés. Les meilleurs en qualité de son sont «Earth First» et «The Sons of Cruelty», les derniers.

c/o Marcelo Lezchik - Las Heras N° 37 - CP(2156) - Fray Luis Beltran - Santa Fe - Argentina -

INFIERNO: Groupe Black influencé par le même satanas ! Sa 1ère Démo K7 «Invocando al Diablo» a obtenu un très grand succès. Le deuxième travail s'appelle «Quémate Jesús».

PROFANACION: Death Grind qui a obtenu beaucoup de succès avec son premier Démo «Brutal Ruido de Mutilación», maintenant ils se preparent pour enregistrer son premier CD.

ATROFIA: C'est un groupe de Death Metal, ils ont une Démo K7 appelée « Secretos de Abdul Alhazred» qui est vraiment puissante.

c/o Marcelo Gonzalez - Italia 1486 - Dpto 1- Bahía Blanca - CP(8000)- Bs.As. - Argentina -

Bon mes amis, c'est tout pour le moment, il faut mentionner beaucoup de bons groupes mais je suis conscient du manque de place, et je ne voudrais pas vous inquieter. Merci beaucoup aux gars de METAL INTEGRAL pour l'espace et Suport !!! A plus !!!

Héctor Julián Silva

Un grand merci à notre correspondant en Argentine qui nous ouvre les yeux quant au fait que des pays non médiatisés ont eux aussi (et peut être encore plus) une scène riche et variée.

Dans ces pays Sud Américain ou souvent pauvreté et misère vont en s'accroissant, il est bon de constater que le Métal canalise (pour une bonne cause) le désarroi d'une certaine jeunesse.

N'hésitez pas à contacter Hector qui s'occupe du Fanzine UNDER FORCE à l'adresse suivante :

HECTOR JULIAN SILVA

M. MORENO 176 - CP (E3264CLD)

Concepcion del Uruguay E.R

ARGENTINE

Under Force ?Zine

HECTOR & RASKAL.

NICO



Publié le 08/03/2008