

Dossier : Generation 80's - Khrom

(Fanzine n°13 - Novembre 2001 -RASKAL) Aubervilliers, banlieue Parisienne, 1981. IRON MAIDEN et JUDAS PRIEST sont une fois de plus responsable de la création d'un groupe de Hard Rock ! Leur nom sera KHRUM, est c'est Jean Claude (basse et à cette époque chant), et Christian (guitare) qui en sont les instigateurs. KHRUM ? Oui KHRUM, le Dieu du Métal, tiré de Conan le Barbare avec une orthographe changée. Les problèmes liés à la stabilisation du groupe n'épargnent pas KHRUM qui doit attendre 1984 pour arriver à la formation suivante : Jean Claude (chant/basse), Christian (guitare), Laurent (guitare) et François (batterie). Le groupe commence à roder son répertoire sur les scène régionales et ainsi on a pu les voir à Pierrefitte, à la Fête de l'Humanité, au Grillon à Paris et à Aubervilliers bien sûr notamment pour trois concerts donnés à l'occasion d'une action Municipale pour la Paix et le Désarmement (... !). Et puis arrive le Tremplin musical de l'OMJA à Aubervilliers le 8 Décembre 1984, dont le 1er prix était la réalisation d'un 45t ! Inutile de vous le cacher plus longtemps, KHRUM remporta le Tremplin. Plus que des mots j'aimerais vous retranscrire l'extrait de l'article du quotidien local ; un condensé de ce qu'on pu être les 80's ! « ...KHRUM attaque, fumigènes, tatouages, méchants décibels. Des Hardos, des purs, des durs. Inspirés par SCORPIONS, mais il y a pire. Ca déménage, le public se bouge, même qu'il y en a qui vont au bord de la scène lever le bras en cadence, c'est épatant. Grand soli, pantalons rayés, son saturé, c'est gai. Un vieux Rocker passe, discret, des fantômes de rouflaquettes aux joues, et des bottes pointues d'un rouge éclatant du plus bel effet. KHRUM continue genre Métal infernal. Ils ont gagné les Hardos, ils avaient le punch et l'énergie pour eux. ...Dans les villes le Rock'n'Roll porte le rêve des enfants ». Le 1er 45t du groupe comprend les titres Victimes et Brenka le Sauvage ; deux titres Heavy Métal assez simples (Riff, refrain) et efficaces. Et puis le groupe changea de style et de musiciens. Diego arrive à la batterie et Richard remplace Laurent à la guitare. Nous sommes en 1985 et le groupe enregistre une première démo 3 Titres. Jean Claude pu se consacrer à 100% à la basse avec l'arrivée au chant de Didier en 1986. En 87 c'est Luc qui remplace Diego à la batterie. Là , nouvelle démo 4 Titres qui fera l'unanimité parmi les chroniqueurs connus ou méconnus. Citons Sieur DUMATRAY (à l'âge d'or de Hard Force) qui salue l'originalité du groupe et ses rythmiques d'enfer, et qui termine avec « Personnellement j'adore ce groupe, et le ferais savoir ! ». Plusieurs autres n'hésitent pas à comparer KHRUM à SORTILEGE (notamment grâce à la voix de Didier). Le problème pour le groupe c'est qu'à cette époque, des groupes prometteurs, la France et surtout la région Parisienne en compte des centaines. Finalement c'est en 1988 que le groupe enregistre son 2ème 45t (le groupe s'est occupé de tout de A à Z) ; Partir, qui aura la particularité d'avoir en face B la version instrumentale du titre. Là encore le titre démontre l'aisance du groupe et sa capacité à attirer l'attention de l'auditeur avec une recette simple mais pas toujours facile à mettre en place : Super riff, mélodie et refrain accrocheur. On regrette bien sûr qu'un vrai titre n'ait pas été mis en face B...mais pour ceux qui se demande pourquoi, la raison est simple ; enregistrer un 2ème titre aurait coûté trop cher vu le prix d'une journée d'enregistrement. Encore une fois la Presse (Mag, Zines et Radios) soutient KHRUM qui décroche pas mal de Concerts, mais proportionnellement à l'investissement et au travail le groupe n'est pas récompensé et ne perce pas. Cela n'empêchera pas le groupe d'enregistrer une démo 4 Titres en 1989 et une dernière, avec un changement de line up, en 1990 (4 titres). Cette année verra la fin du groupe et certainement des regrets pour les musiciens... Pour résumer en une phrase ce qu'à été le groupe « KHRUM

est un groupe qui ne se prend pas au sérieux mais qui prend la musique au sérieux » me paraît approprié (d'autant plus que c'est tiré de leur Press Book !).

NICO

Publié le 06/04/2008