

Dossier : ORANGES METALLIQUES

(Fanzine n°31 - Mars 2005)

C'est grâce à Franz, l'un de nos fidèles lecteurs et supporters, que ce texte peut vous être présenté et nous l'en remercions. Franz est originaire d'un pays frontalier où la bière coule à flot et qui n'est pas l'Allemagne, d'un pays sujet à de nombreux quolibets et autres blagues plus ou moins douteuses, bref d'un pays qui se nomme Belgique !

Quand Franz me disait que fin 80 un Magazine télé (style Télé Star chez nous) consacrait chaque semaine deux pages sur les sorties Métal ; je rigolais plus ou moins en imaginant une page complète sur EUROPE, KISS ou SCORPIONS, enfin du commercial de chez commercial avec de surcroît un transfuge de la rubrique Modes et Travaux à la plume!

Télé Star, Télé 7 Jours, TéléRama, Télé Poche (programmes télévision français) n'ayant jamais eu (de mémoire) ce type d'initiative, c'est toutefois avec respect que je pris la pile de coupures de presse que me tendait Franz.

Et là, stupeur ! SENTINEL BEAST, MADISON, CRIMSON GLORY, PAGANINI, TENSION, HERETIC, DRAKKAR, HELLION, CROSSFIRE, ZED YAGO, STORMWITCH!

Décidément il y a des idées reçues qui mériteraient d'avoir le cou tordu ! C'est donc un certain Mick DEVIL qui officiait en tant que Page Master !

Et croyez moi, il aurait pu avoir sa place dans n'importe quel Magazine spécialisé (d'ailleurs ne l'était il pas ?), tant au niveau écriture que pertinence, humour et franc parler (et un peu de chauvinisme !). Nous allons vous faire partager la partie la plus drôle et corrosive, que l'on retrouvait en fin de page (genre chroniques express).

Il se peut que vous n'ayez pas écouté les albums qui vont suivre, mais cela ne vous empêchera pas, j'en suis sûr, de prendre un certain plaisir à poser vos yeux sur ces lignes ! A noter que ce que vous lirez correspond à la chronique complète, à resituer bien sur dans le contexte 1986.

Il était " UNE FOIS " Oranges Métalliques !

EXORCIST - Nightmare Theatre - Speed Heavy Thrash US

" Zéro, zéro, zéro : chiffre de la bêtise "

VOIVOD - RRR OOO AAA RRR - Speed Thrash canadien

" BBB EEE UUU RRR CCC KKK ! "

POWERHOUSE - PowerHouse - Hard Rock australien

" Camouflé sous le nom POWERHOUSE, le nouveau Geordie suivra bien vite le chemin de son prédécesseur dans les bacs de soldes tant sa musique porte des rides "

RAZOR - Malicious Intent - Heavy Thrash canadien

" Deux LP par an, c'est chouette, mais il faudrait quand même penser à retirer le carbone ! "

SODOM - Obsessed by Cruelty - Speed Thrash allemand

" Voulez vous vraiment vous faire sodomiser au niveau des oreilles ? "

SACRIFICE - Torment in Fire - Thrash Heavy anglais

" Dire que ces " musiciens " ont stoppé l'école pour se consacrer à la musique, quel sacrifice ! "

MAMA'S BOYS - Growing up the Hard Way - Hard Mélodique Irlandais

" Dans cet album, il y a un je ne sais quoi qui coince. Est ce la façon trop évidente d'aborder le FM ? Toujours est il qu'à part le bluesy Bedroom Eyes, MAMA'S BOYS pédale dans le banal et tombe dans l'auto complaisance en reprenant le Higher Ground de Stevie Wonder et en se faisant passer pour Santana sur Last Thing at Night. "

ABATTOIR - The Only Safe Place - Us Metal

" Caramba ! L'Abattoir rouvre ses portes à un mauvais moment ; celui de la sortie de CYCLONE. Avouons le, ces petits américains, à coté de notre CYCLONE national, c'est de la petite monnaie. Il essayent bien d'avoir une seconde vicieuse attaque, mais elle échoue lamentablement par la comparaison à la bande cyclonique. De plus, comparé au premier LP, ABATTOIR n'est plus l'ombre de lui même. "

TYRANT - Too Late to Pray - Us Metal

" Trop tard pour pleurer, le mal est fait. Le TYRANT US ne tyranniserà que vos oreilles "

CANDLEMASS - Epicus Doomicus Metallicus - Doom suédois

" La durée totale de ce LP (43mns) est répartie en six plages ce qui nous donne un moyenne de sept minutes par morceau. Assez peu courant comme timing, avouez le ! Par contre l'inspiration n'est pas très originale. L'ambiance est morbide à souhait, pesante, incantatoire mais chiant au bout de 15 minutes. Un LP lourd du cul ! "

FAITHFUL BREATH - Live - Heavy Métal allemand

" Enregistré à divers concerts donnés en Belgique, Hollande et Allemagne qu'il est inscrit sur la pochette ! Tu parles, quand tu vois ce que ce groupe cornu attire comme monde chez nous ! Deux pelés et un tondu ! "

ANGUS - Warrior of th World - Heavy hollandais

" A l'origine, ANGUS devait être fromager "

EXCRUCIATION - Last Jugement - Thrash suisse

" Mini LP (mal enregistré) de mauvais thasheurs suisses. "

SACRED REICH - Ignorance - Thrash US

" A ignorer "

TESTAMENT - Live at Eindhoven - Heavy Thrash US

" Enregistré à l'Open Air Festival le 8 juin dernier : d'accord sur ce point là, mais refait en studio, car ce jour là, j'y étais, c'était la tasse sonore. Comme quoi les progrès techniques "

PICTURE - Marathon - Hard Mélodique hollandais

" Mine de rien ce groupe en est à son 7ème album. La musique des débuts s'est transformée au fil des ans pour arriver à un Heavy rock lorgnant sur le FM avec ses claviers. Le vocaliste Bert Heering (ex VANDENBERG) y fait une excellente prestation et continue à rehausser la popularité du quintet. Seul point litigieux ; qui en Belgique s'intéresse encore à PICTURE ? "

ANVIL - Strength of Steel - Heavy canadien

" Vous voulez garder un bon souvenir des canadiens d'ANVIL ? Vous véhiculez une image émue de Lips et de son vibromasseur au Heavy Sound Festival ? Alors oubliez ce quatrième LP et ses quatre années de gestation qui ne pourraient que vous affliger. "

MACE - The Evil in Good - Thrash US

" Oh oui, masse moi les oreilles après ce vinyle ! "

KAT - Worship me or Die - Thrash US

" Cette vocaliste se qualifie de The Great Kat. Petite prétentieuse va ! "

HOLY MOSES - Finished with the Dogs - Thrash US

" Recalé aux examens de fin d'année pour avoir utilisé un carbone Thrash déjà usé. "

IRON CROSS - Too Hot to Rock - Heavy Finlandais

" Ce groupe a un look aussi crédible que ma grand mère lorsqu'elle enfile sa mini jupe de cuir et ses cuissardes ! Abstraction faite de ces effluves vestimentaires, IRON CROSS brûle les planche, mais la fumée est tellement artificielle qu'elle oblige à prendre la fuite pour cause de suffocation. "

SAXON - Destiny

" SAXON chantant Ride Like the Wind de Christopher Cross, c'est comme si MEGADETH reprenait Jo Le Taxi de Vanessa Paradis. Effarant ! Quant au reste du LP, n'en parlant pas, SAXON se transforme en Starchip. Renversant ! Pas étonnant qu'ils n'ont pas osé mettre leur tronche sur la pochette. "

DESTRUCTION - Eternal Devastation - Thrash allemand

" Hé les gars ! Allez suivre des cours auprès de FLOTSAM & FLOTSAM ! "

HOLY MOSES - Queen of Siam - Thrash US

" Avez vous déjà essayer de chanter par votre anus ? non ? C'est ce que tente la chanteuse du groupe. Avec la musique, vous prendrez une douche ! "

STEEL VENGEANCE - Prisoners - Heavy Us

" Ce troisième LP, grâce à un nouveau lead guitariste, est nettement plus satisfaisant que son prédécesseur, Second Offense. Cependant, il reste du pain sur la planche pour passer de série Z en série A. "

ZNOWHITE - Act Of God - Thrash US

" Honteuse, la vocaliste s'est barrée depuis ce LP. On la comprend ! "

CORONER - RIP - Heavy Speed suisse

" Depuis RIP le groupe s'est fait incinérer. "

RUNNING WILD - Ready for Boarding

" Ce Live est tout aussi utile que celui de FAITHFUL BREATH en son temps ! Les Surcouf allemands n'étaient pas prêts pour l'abordage. "

GILLAN & GLOVER - Accidentally on Purpose - Rock Hard

" Quand on est célèbre (merci DEEP PURPLE), riche et oisif, on peut gaspiller à l'aise son temps et le temps des autres. "

MENTORS - Up the Dose - Heavy Lourd(ingue) US

" Trio dont le quotient Intellectuel cumulé ne dépasse pas celui du morpion. "

SWEET CHEATER - Immortal Instant - Thrash Heavy allemand

" Instant mortel "

SADO - Dirty Fantasy - Heavy allemand

" Du LP Circle of Friends, il ne subsiste plus que le vocaliste. Cette nouvelle version du SADO berlinois s'approche tant vocalement que musicalement de PAGANINI. Or, qui a acheté le dernier PAGANINI ? Deux doigts se sont levés ! "

LEGAL WEAPON - Live Sentence to Love - Rock Hard US

" Album que la vocaliste Kat Arthur a dû écrire pendant sa période de menstruation. Du sous BLONDIE/ BENATAR. "

VAN CAMP - Too Wild to Tame - Heavy belge

" D'un coté il y a les VANDENBERG, les VAN HALEN, les VAN ZANT ; de l'autre les VAN n'importe quoi, les VAN babelare et les VAN CAMP. A être gêné d'être belge en 88 "

DEATHROW - Riders of Doom - Heavy Thrash allemand

" C'est noir, ça flotte et ça fout le camp lorsqu'on tire la chasse. "

CARRION et NOISEHUNTER - Evil is Here et Time to Fight - Heavy allemand

" C'est allemand, ça sort des sons et ça tourne en rond. "

AXTION - Live - Heavy US

" Commettre trois erreurs en un LP pèse lourd sur la valeur commerciale. Pochette nulle, faux public et prise sonore bâclée ! A oublier. "

SACRILEGE - Within the Prophecy - Thrash anglais

" La prophétie ne se réalisera pas même si SACRILEGE possède l'atout de compter en ses entrailles une chanteuse. Du Thrash surestimé par une certaine presse anglaise. "

VIOLENT FORCE - Malevolent Assault of Tomorrow - Thrash allemand

" Thrash allemand alarmant. "

Un grand merci à Franz (peut être le plus haut perché d'entre nous, 1250 m) pour avoir eu la présence d'esprit de penser à ces vieilles coupures de presse qui sommeillaient au fond d'un carton, lui même au fond d'un grenier !

NICO

Publié le 06/04/2008